



**POZORIŠTE
MLADIH
SARAJEVO**

**PRIJEDLOG PROGRAMA RADA
SA FINANSIJSKIM PLANOM ZA
2021. GODINU**



Sarajevo, 30.03.2021

Broj: 74/30-02/21

U skladu sa članom 27. Zakona o ustanovama ("Službeni list RBiH" br. 6/92, 8/93 i 13/94) i članom 36. Pravila JU „Pozorište mladih“ Sarajevo broj: 90-02-2-1/17, od 12.04.2017. godine, a u skladu sa Odlukom o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa („Službene novine Kantona Sarajevo“ broj: 29/12 , 11/17 i 8/18) v.d Upravnog odbora JU „Pozorište mladih“ Sarajevo, na svojoj trećoj sjednici održanoj 30.03.2021 godine donosi:

ODLUKU

I

V.d Upravnog odbora Javne ustanove „Pozorište mladih“ Sarajevo utvrđuje Prijedlog Programa rada sa finansijskim planom JU „Pozorište mladih“ Sarajevo za 2021. godinu.

II

Odluka stupa na snagu danom donošenja.

OBRAZLOŽENJE

V.d Upravnog odbora Javne ustanove „Pozorište mladih“ Sarajevo, na svojoj trećoj sjednici održanoj 30.03.2021 godine, utvrdio je Prijedlog programa rada sa finansijskim planom za 2021. godinu u skladu sa Odlukom o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa („Službene novine Kantona Sarajevo“ broj: 29/12 ,11/17 i 8/18).

Dostaviti:

- Ministarstvo kulture i sporta KS
- a/a

Tatjana Šojić V.d predsjednica Upravnog odbora:

Tatjana Šojić



Sarajevo, 30. 03. 2021.

Broj: 74/30-02-1/21

PRIJEDLOG PROGRAMA RADA SA FINANSIJSKIM PLANOM ZA 2021. GODINU JAVNE USTANOVE „POZORIŠTE MLADIH“ SARAJEVO

I UVODNI DIO

Prijedlog Programa rada sa finansijskim planom za 2021. godinu Javne ustanove „Pozorište mladih“ Sarajevo, sačinjen je u skladu sa Odlukom o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa („Službene novine Kantona Sarajevo“ br. 29/12, 11/17 i 8/18), Budžeta Kantona Sarajevo za 2021. godinu („Službene novine Kantona Sarajevo“ broj: 05/21), i Zakonom o ublažavanju negativnih ekonomskih posljedica i uštedama u Kantonu Sarajevo („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj 18/20).

Prijedlog Programa rada sa finansijskim planom za 2021. godinu obuhvata period od 01.01.2021. godine do 31.12.2021. godine, a programski poslovi i zadaci sistematizovani su prema vrstama, rokovima i nosiocima izvršenja.

1.1 Naziv, osnivač, sjedište, identifikacioni broj ustanove

Naziv: Javna ustanova „Pozorište mladih“ Sarajevo (u daljem tekstu: Pozorište)

Osnivač: Kanton Sarajevo

Sjedište: Sarajevo, Centar, Ulica Kulovića br. 8

Identifikacioni broj: 4200180540001

1.2 Struktura korisnika i djelatnost Pozorišta

Korisnici usluga Pozorišta su prvenstveno djeca u predškolskoj i školskoj dobi, ali i omladina, studenti i odrasla publika, što je rezultat dugoročne repertoarske politike.

Javna ustanova „Pozorište mladih“ Sarajevo radi bez prekida od 1950. godine, kada su osnovana dva teatra za djecu: Pionirsko pozorište i Pozorište lutaka. Pionirsko pozorište nema svoj ansambl do sredine 60-tih godina kada mijenja ime u Pozorište za mlade. 1977. godine dolazi do fuzije Lutkarskog pozorišta i Pozorišta za mlade i nastaje Pozorište mladih Sarajevo i do danas Pozorište radi pod imenom JU „Pozorište mladih“ Sarajevo sa **osnovnom**

djelatnošću: 90.01 – umjetničko i književno stvaralaštvo i scensko izvođenje (reproduktivna umjetnost);

90.02 - pomoćna djelatnost u izvođačkoj umjetnosti i 90.03 -umjetničko stvaralaštvo.

Igrala su se, a neka još i danas u ovom Pozorištu igraju, relevantna djela domaćih i svjetskih autora. Na lutkarskoj sceni to su: J. Skupa - K. Venig: "Srećko među bubama"; J. Vandot - V. Rabadan: "Kekec"; "Pinokio", D. Bibanovića; "Alisa u zemlji čuda", L. Paljetka; "Palčić Dugonja", G. Simića; "Pepeljuga", D. Todorovića; a Šekspirove "Bura" i "Komediya zabuna"; Aristofanove "Ptice"; Homerova "Odiseja"; Žarijev "Kralj Ibi"; Držićeva "Novela od Stanca"; Joneskov "Kralj umire"; Kurićeva "Ljepotica i zvijer"; Lukićeve "I opet Nušić" i "Bašeskija, san o Sarajevu", i mnoge druge, na Dramskoj sceni. Ni u ratu djelatnost nije prekinuta, te se igralo: S. Beket: „Čekajući Godoa“, Euripid: "Alkestis", P. Šuman: "Cirkus Veliko stopalo", A. Žari: "Okovani Ibi", H. Miler: "Hamlet mašina", G. Simić: "Bajka o Sarajevu", F. Furaković: "Abeceda"... , a po završetku rata Pozorište nastavlja svoju djelatnost predstavama "Tri jezika", F. Holera; "Dijete školjke", R. Herfurtnera; "Kraj igre", S. Beketa; "Familija" (Zeko, Zeko), K. Šeroa; "Tajna dvorske lude", H. Akmadžića; "Magbet", V. Šekspira; "Kad bi ovo bila predstava", A. Imširevića; "Spašeni za dlaku", T. Vajdlera; "Košmar o Bosni", N. Veličkovića; "Carev Vodonoša i Car bumbar", N. Veličkovića; "Zaljubljeni krokodil", D. Kulot; "Cirkus Inferno", A. Imširevića; "Trg ratnika", N. Vuda; „Vremenski tunel“ i „Aladin“, N. Veličkovića; "Nakaze", L. Hubnera; "Bura", V. Šekspira; "Skapino", J.B.P. Molijera, „Ime“ Admira Galamočaka, „Mali princ“ Slobodana Perišića, „Čarobnjak iz Oza“ Adisa Bakrača, „Tamo-Vamo“ Marka Manojlovića, „SOS usamljena srca“ Fransoisa Lunela, „Avanture Toma Sawyera“ u režiji Adisa Bakrača, „Neverending story“ u režiji Christophera Peditta- koprodukcija sa BAT institutom, „Mali Princ“ u režiji Slobodana Perišića, „Ime“ u režiji Admira Glamočaka, „Vrli novi svijet“ u režiji Dine Mustafića, predstava „Mravko Travko“ predstava u koprodukciji sa Institutom za teatar i multimediju, predstava „Svirala“ u koprodukciji sa Udruženjem „Život sa Down Syndromom FBiH“, „Novogodišnji poklon“ u režiji Damira Kusture, „Ljepotica i zvijer“ u režiji Adisa Bakrača, „Princeza na zrnju graška“ u režiji Danijele Gogić, „Avanture Snješka Bijelića“ u režiji Aleksandra Pejakovića, „Tobija“ u režiji Maria Drmaća, „Ništa nas ne smije iznenaditi“ u režiji Aleša Kurta i „Bajka o bajkama“ u režiji Sanina Milavića.

Zahvaljujući upravo ovakvoj raznovrsnosti, Pozorište učestvuje na svim domaćim smotrama i festivalima sa kojih se najčešće vraća sa pregrštom nagrada. Specifičnost teatarskog izraza (lutkarstvo, pokret, ples, pantomima) i zavidan umjetnički kvalitet predstava, koje ni u jednom segmentu ne zaostaju za predstavama tzv. "pozorišta za odrasle", omogućili su Pozorištu da ostvari brojna, značajna gostovanja diljem Evrope, Azije i Afrike.

Programska, odnosno repertoarska opredjeljenja kroz historiju ovog Pozorišta konstantna su u smislu afirmacije domaćeg književnog stvaralaštva, baštine i klasične literature. Ovako definiranim programskim opredjeljenjima Pozorište mladih Sarajevo nastoji potvrditi u predstavama, kako za djecu i omladinu, tako i za odraslu publiku. Druga, vrlo važna, konstanta repertoarske politike Pozorišta je njegovanje lutkarstva, kao posebne vrste teatarskog izraza.

1.3 Upravljanje i rukovođenje u Pozorištu

Organ upravljanja u Pozorištu je **Upravni odbor**. Način izbora, sastav i nadležnosti Upravnog odbora određene su odredbama Zakona o ministarskim, vladinim i drugim imenovanjima Federacije Bosne i Hercegovine ("Sl. novine FBiH" broj 12/03, 34/03 i 65/13) Zakona o ustanovama („Službeni list RBiH“ br. 6/92, 8/93 i 13/94) i Pravilima JU „Pozorište mladih“ Sarajevo broj: 90-02-2-1/17 od 12.04.2017.godine, te Poslovníkom o radu Upravnog odbora JU „Pozorište mladih Sarajevo“ broj: 40/04-01/21 od 26.02.2021. godine. Organ kontrole poslovanja u Pozorištu je **Nadzorni odbor**. Način izbora, sastav i nadležnosti Nadzornog odbora određene su odredbama Zakona o ministarskim, vladinim i drugim imenovanjima Federacije Bosne i Hercegovine ("Sl. novine FBiH" broj 12/03, 34/03 i 65/13) Zakona o ustanovama („Službeni list RBiH“ br. 6/92, 8/93 i 13/94) i Pravilima JU „Pozorište mladih“ Sarajevo broj: 90-02-2-1/17 od 12.04.2017.godine.

Organ rukovođenja u Pozorištu je **direktor**. Izbor, imenovanje i razrješenje dužnosti regulisani su odredbama Zakona o ustanovama („Službeni list RBiH“ br. 6/92, 8/93 i 13/94), Zakona o pozorišnoj djelatnosti („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj 42/13 - Prečišćeni tekst i 6/16) i Pravilima JU „Pozorište mladih“ Sarajevo broj: 90-02-2-1/17 od 12.04.2017.godine.

1.4 Organizacija rada u Pozorištu

Pozorište predstavlja organizacionu cjelinu čije se funkcionisanje i rad odvija u Javnoj ustanovi kao cjelini. Umjetničke funkcije i poslovi obavljaju se unutar Pozorišta radi ostvarivanja osnovne djelatnosti i pozorišnog repertoara.

Pravilnikom o radu broj: 245-01/13 od 15.07.2013. godine i Pravilnikom o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji poslova i radnih zadataka broj: 338-01-2/17 od 13.11.2017. godine, izvršeno je grupisanje radnih mjesta po vrstama poslova, tako da su u unutrašnjoj organizaciji Pozorišta organizovane sljedeće cjeline:

- a) Direktor Pozorišta,
- b) Drama,
- c) Administracija,
- d) Tehnika.

1.5 Vanjski saradnici

Zbog male popunjenosti radnih mjesta, predviđenih Pravilnikom o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji poslova i radnih zadataka broj: 338-01-2/17 od 13.11.2017. godine, Pozorište je prinuđeno vrlo često angažovati vanjske saradnike. Najčešće su to **umjetnički kadrovi**: glumci, reditelji, scenografi, kostimografi, slikari, vajari, fotografi, muzičari i slično, a nerijetko se koriste i **usluge tehničkog i scenskog osoblja** (stolari, bravari, frizeri, dekorateri, krojači, modelari, rekviziteri, energetičari i sl.).

1.6 Stručna tijela

Zakonom o pozorišnoj djelatnosti („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj 42/13 - Prečišćeni tekst i 6/16) i Pravilima JU „Pozorište mladih“ Sarajevo broj: 90-02-2-1/17 od 12.04.2017 godine predviđeno je da kao stručno – savjetodavno tijelo radi **Umjetnički savjet**. Umjetnički savjet u dogovoru sa direktorom izvršava svoje obaveze u skladu sa Zakonom o pozorišnoj djelatnosti i Pravilima JU „Pozorište mladih“ Sarajevo i to:

- (1) U Pozorištu se obrazuje umjetnički savjet kao savjetodavno tijelo koje prati ostvarivanje programa rada Pozorišta i pozorišnog repertoara.
- (2) Umjetnički savjet sačinjavaju istaknuti umjetnici i drugi stvaraoci iz oblasti umjetnosti i kulture i predstavnici umjetničkog ansambla Pozorišta.
- (3) Umjetnički savjet broji pet članova koje imenuje direktor Pozorišta na period od dvije godine.

(4) Umjetnički savjet u dogovoru sa direktorom Pozorišta izvršava svoje obaveze u skladu sa Zakonom o pozorišnoj djelatnosti.

(5) Umjetnički savjet naročito:

- a) razmatra predloženu umjetničku koncepciju koju je kreirao direktor Pozorišta,
- b) razmatra predloženi godišnji repertoarski plan i estetski ga vrednuje,
- c) prihvata plan gostovanja i učešća na festivalima, koji predlaže direktor Pozorišta.

U Pozorištu koje je organizovano kao cjelina bez organizacionih jedinica, po potrebi direktor vrši grupisanje poslova i radnih zadataka i izvršilaca po srodnosti, korelaciji, saradnji i upućenosti jednih na druge u funkcionalne i radne cjeline, a sve u cilju postizanja bolje efikasnosti i rezultata poslovanja. Ovakve cjeline nemaju svojstvo pravnog lica.

1.7 Finansiranje Pozorišta

JU „Pozorište mladih“ Sarajevo se finansira iz Budžeta Kantona Sarajevo, donacija, sponzorstva, vlastitim prihodom i po osnovu ugovora o međusobnoj saradnji sa institucijama srodnih djelatnosti i drugih izvora u skladu sa zakonom.

1.8 Planovi i Programi rada

Godišnji program rada JU „Pozorište mladih“ Sarajevo, uz prethodne konsultacije sa umjetničkim osobljem i Umjetničkim savjetom predlaže direktor, a utvrđuje Upravni odbor Pozorišta.

Mjesečne operativne planove i programe rada izrađuje direktor, s tim da oni proizilaze iz godišnjeg Programa rada kojeg je utvrdio Upravni odbor Pozorišta.

II NORMATIVNI DIO

Pozorište ima i druga opšta akta neophodna za obavljanje osnovne djelatnosti, i to:

- Pravila JU Pozorište mladih Sarajevo, broj: 90-02-2/17 od 12.04.2017.
- Pravilnik o načinu utvrđivanja i raspodjele finansijskih sredstava na ime troškova reprezentacije, broj: 317-01/05 od 29.12.2005.
- Pravilnik o načinu prodaje i cijenama ulaznica, iznajmljivanja sale i utvrđivanja kriterija za dodjelu pozivnica i besplatnih ulaznica, broj: 73-01-2/19 od 12.03.2019.
- Pravilnik o upotrebi privatnog vozila u službene svrhe, broj: 316-01/05 od 29.12.2005.
- Poslovnik o radu Upravnog odbora, broj: 40/04-01/21 od 26.02.2021.
- Poslovnik o radu Nadzornog odbora, broj: 32/04-1/21 od 23.02.2021.
- Pravilnik o postupku dodjele Ugovora o uslugama Anexa II. Dio B Zakona o javnim nabavkama, broj: 135-01-2/15 od 01.09.2015.
- Pravilnik o postupku direktnog sporazuma, broj: 133-01-2/15 od 01.09.2015.
- Pravilnik o uspostavljanju i radu komisije za nabavke, broj: 136-01-2/15 od 01.09.2015.
- Pravilnik o javnim nabavkama, broj: 134-01-2/15 od 01.09.2015.
- Pravilnik o angažovanju spoljnjih saradnika i naknada za obavljanje specifičnih poslova u JU Pozorište mladih Sarajevo, broj: 92-01-2/17 od 13.04.2017.
- Pravilnik o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji poslova i radnih zadataka, broj: 338-01-2/17 od 13.11.2017.
- Pravilnik o naknadi zaposlenika Javne ustanove za autorski rad izvan opisa poslova svog radnog mjesta, kao i izvođačke poslove izvan radnog mjesta, broj: 352-01/13 od 16.12.2013.
- Cjenovnik usluga oglašavanja u sezoni 2018/2019. godini, broj: 72-02-2/19 od 12.03.2019.
- Pravilnik o radu JU Pozorište mladih Sarajevo, broj: 245-01/13 od 15.07.2013.
- Pravilnik o korištenju vlastitih prihoda, broj: 61-01-2/17 od 28.02.2017.
- Pravilnik o napredovanju umjetnika u viši status, broj: 74-01-2/19 od 12.03.2019.
- Pravilnik o blagajničkom poslovanju, broj: 53/04-1/21 od 04.03.2021. godine.

III TEMATSKI DIO

Djelatnost i struktura korisnika

Umjetničko i scensko stvaralaštvo i scensko izvođenje je izvorna i osnovna djelatnost koja podrazumjeva izvođenje lutkarskih i dramskih predstava, a kojom se izvršava osnovna društvena funkcija radi koje je Pozorište i osnovano i na kojoj se zasniva ukupan proces rada Pozorišta.

U tom smislu, radi zadovoljavanja kulturnih potreba djece, omladine i odraslih Pozorište

- priprema i javno prikazuje i izvodi domaća i strana djela iz oblasti lutkarske, dramske, muzičko - scenske i muzičke literature.

- saraduje sa domaćim i inozemnim lutkarskim, dramskim, muzičkim i drugim autorima scenskih ostvarenja;
- saraduje sa drugim pozorišnim i kulturnim organizacijama i ansamblima i sličnim organizacijama (radio, TV i dr.), u Gradu, BiH i inostranstvu;
- učestvuje u pozorišnim manifestacijama u Gradu, BiH i inostranstvu;
- poziva na gostovanje istaknute ansamble, reditelje i druge umjetnike iz BiH i inostranstva;
- unapređuje umjetnički domet svojih izvedbi;
- vodi brigu o povećanju broja gledalaca i razvija interes za pozorišnu umjetnost;
- organizuje ostale aktivnosti koje pomažu razvoju i popularizaciji kulture i umjetnosti uopšte;
- posebnu pažnju posvećuje savremenoj domaćoj lutkarskoj, dramskoj, muzičkoj i drugoj literaturi i djelima iz naše kulturne baštine, te podstiče razvoj domaćeg dramskog stvaralaštva;
- organizuje i javno prikazuje likovne izložbe, koncerte, literarne večeri, prezentacije video-arta i javne tribine iz oblasti pozorišnih i drugih umjetnosti, filozofije i sociologije kulture;
- obogaćuje i upotpunjuje umjetničke djelatnosti na svom području i daje trajni pečat razvoju bosanskohercegovačke kulture, te učestvuje u zadovoljavanju kulturnih potreba građana.

PREMIJERNI PROJEKTI:

Za 2021. godinu Pozorište mladih planira sljedeće premijerne projekte:

PREDSTAVE ZA OMLADINU

1)

a) naziv programa: „Lutka“; pisac: Miro Gavran, redatelj: Adis Bakrač;

b) nosilac pripreme: Pozorište mladih Sarajevo;

c) rok za pripremu: mart – juni 2021.;

d) organ koji razmatra: direktor, umjetnički savjet i upravni odbor;

e) finansijska sredstva za realizaciju premijere: ugovorene usluge (autorstva) i materijalni troškovi cca 36.000 KM.

f)

kratak sadržaj: U komediji Lutka, muškarac kojeg je nakon dugogodišnje veze napustila djevojka počinje živjeti s ženom-lutkom, najsavršenijim androidom proizvedenim u laboratoriji s namjerom da usreći muškarca. Androidnu lutku osmislila je naučnica nedugo nakon svoga bračnog brodoloma pa je u lutku prenijela svoj kritički pogled na muškarce. Kroz humorne situacije, svojim prostodušnim pogledom, lutka će ukazati muškarcu na sve propuste koje je činio prema ženama te će povremeno i ona s njime dolaziti u sukobe koji su neizbježni u zajedničkom životu osoba suprotnoga spola.

2)

a) naziv programa: “Slučaj gospodina Begovića” pisac: Segor Hadžagić, redatelj: autorski projekt pisca i glumačkog ansambla

b) nosilac pripreme: Pozorište mladih Sarajevo;

c) rok za pripremu: april – juni 2021.;

d) organ koji razmatra: direktor, umjetnički savjet i upravni odbor;

e) finansijska sredstva za realizaciju premijere: ugovorene usluge (autorstva) i materijalni troškovi cca 8.000 KM.;

f) kratak sadržaj: Slučaj Gospodina Begovića je crnohumorna komedija koja savremenim teatarskim jezikom što kombinira elemente televizijske sitcom dramaturgije progovara o korupciji. Gospodin Begović je tridesetogodišnji ekonomista koji nakon završenog studija, mastera i doktorata te dugogodišnje potrage za poslom u struci, konačno dobija posao "preko štele". Ubrzo se ispostavlja da je posao "fantomski" i da prima platu za "statiranje" u jednoj državnoj agenciji. Dok ga njegovi najbliži, majka i žena ubjeđuju da se pomiri s takvom realnošću, Begović lagano tone u bolest i ludilo. Kada konačno završi na psihijatriji, on se konačno uklapa u bolesno društvo, te na kraju dobija i unaprijeđenje.

3)

a) naziv programa: „**Dekameron**“; pisac: Giovanni Boccacio, Nenad Veličković; redatelj: Marko Misirača;

b) nosilac pripreme: Pozorište mladih Sarajevo;

c) rok za pripremu: septembar – oktobar 2021.;

d) organ koji razmatra: direktor, umjetnički savjet i upravni odbor;

e) finansijska sredstva za realizaciju premijere: ugovorene usluge (autorstva) i materijalni troškovi cca 30.000 KM.;

f) kratak sadržaj: Dekameron znači Knjiga deset dana, a zbirka je novela iz 14. stoljeća. Sve novele su povezane u jednu cjelinu, a prožete su različitim temama i sadržajima. Teme koje se javljaju u njima različite su, kao i zapleti priča koji nam ujedno pokazuju način življenja u tom vremenu. U nekim od novela pojavljuju se i likovi iz antičkog doba, vješto ukomponirani u sadržaj momentalnog pripovijedanja. Svaka ispričana priča prosljeđuje neku poruku direktno od samog autora. Ukazuju na poroke dotičnog vremena koji i maju mnogo autentičnosti s današnjim vremenom.

Neznanje, primitivizam, praznovjerje, samo su neke od karakteristika malog, neukog čovjeka, kome se izruguje. Plemeniti ljudi također nisu izbjegli kritiku. Vrlo vješto se opisuje njihova bahatost, licemjerje i pokvarenost svećenika kojima vjera služi samo

kao paravan za zgrtanje bogatstva i uživanje zemaljskih dobara, prikrivanje lažnog morala i častohlepne.

Dekameron je predstava koja računa na povratak srednjoškolske publike u Pozorište mladih, jer je Bokacciovo remek-djelo lektira za prvi razred srednjih škola.

...

PREDSTAVE ZA DJECU

4)

- a) naziv programa: **“Novogodišnja priča”**, pisac: Mario Drmać, Segor Hadžagić, redatelj: Mario Drmać
- b) rok za pripremu: decembar 2021.;
- c) nosilac pripreme: Pozorište mladih Sarajevo;
- d) organ koji razmatra: direktor, umjetnički savjet i upravni odbor;
- e) finansijska sredstva za realizaciju premijere: ugovorene usluge (autorstva) i materijalni troškovi cca 8.000 KM.;
- f) kratak sadržaj: Četvero djece s nestrpljenjem čeka Djeda Mraza. Međutim, ubrzo saznaju da je zatočen duboko u šumi. Djeca ipak savladaju strah i krenu u pomoć Djeda Mrazu i Irvasu da oslobode sanke pune paketića.

LUTKARSKA PREDSTAVA

5)

- a) naziv programa: „Dželsomino u zemlji lažova“; pisac: Gianni Rodari , redatelj: Darko Kovačovski;
- b) nosilac pripreme:” Pozorište mladih Sarajevo;
- c) rok za pripremu: april – maj 2021.;
- d) organ koji razmatra: direktor, umjetnički savjet i upravni odbor;
- e) finansijska sredstva za realizaciju premijere: ugovorene usluge (autorstva) i materijalni troškovi cca 15.000 KM.;
- f) kratak sadržaj: U knjizi o doživljajima Dželsomina, Rodari je opisao neobičnu sudbinu čovjeka kojega su zvali Benvenuto – Mai Seduto, što znači Dobrodošao – Ali Nikad Sjeo. Benvenuto se rodio kao živahno i veselo dijete, ali je vrlo brzo rastao. Kad se rodio, plegli su ga u kolijevku, ali ju je do jutra prerastao. Drugi dan su ga stavili u veći krevetić, ali je krevetić već iduće jutro bio premalen. Za tjedan dana narastao je dovoljno da krene u školu. U školi se događalo isto: na početku nastave bi ga posjeli u klupu, a na kraju nastave toliko je bio velik da nije mogao izaći iz nje.
Našega malog Benvenuta, koji više i nije bio mali, odveli su liječniku i on je otkrio neobičan fenomen: mališan stari samo dok sjedi ili leži. Jedna minuta na miru za njega je kao jedan dan. Liječnik je odmah odredio i terapiju za tu neobičnu bolest – dječak uvijek treba biti na nogama.

NAPOMENA:

Gore navedene premijere su planirane na osnovu Budžeta Kantona Sarajevo za 2021. godinu, ukoliko dođe do rebalansa i smanjena Budžeta Program će biti korigovan i umanjen. Realizacija planiranog Programa zavisit će i od epidemiološke situacije. U slučaju da nam se ponudi interesantan tekst domaćeg pisca može doći do promjene u planu umjetničkog programa.

REPRIZNI PROJEKTI

U okviru repriznog repertoara u 2021. godini planira se odigrati oko 100 - 120 predstava, i to:

Predstave za odrasle: „Ime“, „Kokoška“, „Vrli novi svijet“, „Ništa nas ne smije iznenaditi“ i „Trg ratnika“.

Predstave za djecu: „Tobija“, „Bajka o bajkama“, „Princeza na zrnu graška“, „Tigriček“, „Zaljubljeni krokodil“, „Avanture Toma Sawyera“, „Ljepotica i zvijer“, „Crvenkapica na tačke naopačke“, „Mali Muk“, „Patkica Blatkica“, „Mali princ“, „Abeceda“.

Financijska sredstva potrebna za navedene reprizne predstave prema dosadašnjim iskustvima iznose cca 40.000 KM.

GOSTOVANJA

U svakom repertoarskom planu, a tako i za 2021. godinu predviđena su i gostovanja kako premijernog tako i repriznog programa na festivalima u BiH (Jajce, Zenica, Brčko, Mostar, Bihać, Konjic, Tuzla, Banja Luka) i regionu . Broj gostovanja je teško predvidjeti jer su u pitanju stručne selekcije za takmičarske programe, kao i finansijske mogućnosti. No, već je ostvaren kontakt o profesionalnoj suradnji između Pozorišta mladih i Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, te Kazalištem lutaka Mostar, Narodnog pozorišta u Tuzli, Narodnog pozorišta u Mostaru, te Lutkarskog pozorišta Mostar s kojima je planirana razmjena predstava.

Sredstva za eventualna gostovanja predviđena su Budžetom Kantona Sarajevo za 2021. godinu i prihodima iz vlastitih sredstava Pozorišta.

JU Pozorište mladih Sarajevo, kao i do sada, ostaje trajno na dispoziciji Osnivaču, u smislu vanrednih programskih sadržaja.

IV KONTINUIRANI POSLOVI

Kontinuirani poslovi se odnose na redovne poslove i zadatke iz djelokruga rada Pozorišta, koji se provodi kroz angažovanje svih zaposlenika u okviru ustanove.

IV.1.

Naziv materijala: Tromjesečni finansijski plan za januar, februar i mart 2021. godine

Nosilac pripreme: Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

Rok za pripremu: Februar 2021. godina

Organ koji razmatra: JU Pozorište mladih Sarajevo – organ rukovođenja

Kratak sadržaj: U skladu sa članom 6. Zakona o izvršavanju Budžeta K.S. za 2021. godinu i člana 53. stav 2. Zakona o Budžetima u FBiH („Sl. Novine FBiH“, broj 102/13, 09/14 ,13/14, 8/15, 91/15,102/15, 104/16 , 5/18, 11/19 i 99/19), obavezni smo Ministarstvu finansija dostaviti tromjesečni finansijski plan (Z1) za mjesec januar, februar i mart 2021. godine.

IV.2.

Naziv materijala: Godišnji obračun finansijskog plana za 2020. godinu

Nosilac pripreme: Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

Rok za pripremu: Februar 2021. godina

Organ koji razmatra: Upravni i Nadzorni odbor/Ministarstvo kulture i sporta, Vlada Kantona Sarajevo, JUPozorište mladih Sarajevo – organ rukovođenja

Kratak sadržaj: Na osnovu člana 78. Zakona o budžetima Federacije BiH („Sl.novine Federacije BiH“, broj:102/13, 9/14, 13/14, 8/15, 91/15, 102/15 , 104/16 , 5/18 11/19 i 99/19), članova 35, 36 i 37 Zakona o računovodstvu i reviziji u Federaciji BiH („ Sl.novine Federacije BiH“ , broj:83/09), člana 19. Pravilnika o finansijskom izvještavanju i godišnjem obračunu budžeta/proračuna u Federaciji BiH („Sl.novine Federacije BiH, broj: 69/14, 14/15 , 4/16 , 19/18 i 3/21).

IV.3.

Naziv materijala: Periodično izvještavanje 01.01.-31.12.2020. godine

Nosilac pripreme: Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

Rok za pripremu: Februar 2020. godina

Organ koji razmatra: JUPozorište mladih Sarajevo – organ rukovođenja

Kratak sadržaj: U skladu sa članom 3. Pravilnika o izvještavanju i godišnjem obračunu budžeta FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj: 69/14, 14/15 , 4/16 i 19/18), budžetski korisnici, vanbudžetski fondovi i Javna preduzeća izrađuju i podnose izvještaje kvartalno uz bruto bilans za period 01.01.-31.12.2020.

IV.4.

Naziv materijala: Izvještaj o funkcionisanju sistema Finansijskog upravljanja i kontrole za 2020. godinu

Nosilac pripreme: Organ rukovođenja, Služba za pravne i opće poslove, Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

Rok za pripremu: Februar 2021. godina

Organ koji razmatra: JUPozorište mladih Sarajevo – organ rukovođenja

Kratak sadržaj: Zakonom o finansijskom upravljanju i kontroli u javnom sektoru u Federaciji Bosne i Hercegovine („Službene novine Federacije BiH“ broj 38/16), (u daljem tekstu Zakon o FUK-u) utvrđeni su obveznici podnošenja Godišnjeg izvještaja o funkcionisanju sistema finansijskog upravljanja i kontrole (u daljem tekstu : G1 FUK) i Konsolidovanog izvještaja o funkcionisanju sistema finansijsog upravljanja i kontrole (GI FUK) . Pravilnikom o provođenju finansijskog upravljanja i kontrole u javnom sektoru u Federaciji Bosne i Hercegovine precizirani su način izvještavanja , rokovi i obrasci GI FUK.

IV.5.

Naziv materijala: Izjava o fiskalnoj odgovornosti za 2020. godinu

Nosilac pripreme: Organ rukovođenja, Služba za pravne i opće poslove, Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

Rok za pripremu: Mart 2021. godina

Organ koji razmatra: JUPozorište mladih Sarajevo – organ rukovođenja

Kratak sadržaj: U skladu sa Zakonom o budžetima u FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj: 102/13, 9/14, 13/14 i 8/15) i Pravilnikom o obliku, sadržaju, načinu popunjavanja i predaji Izjave o fiskalnoj odgovornosti („Sl. Novine FBiH“ broj 34/14), svi budžetski korisnici su dužni, u skladu sa čl. 12 i 16 navedenog Pravilnika, sastaviti Izjavu o Fiskalnoj odgovornosti do 15. marta i istu dostaviti Ministarstvu finansija K.S, sa propisanim priložima (1 do 5).

IV.6.

Naziv materijala: Prijedlog programa rada sa finansijskim planom za 2021. godinu.

Nosilac pripreme: Organ rukovođenja, Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove i Služba za administrativno-pravne poslove.

Rok za pripremu: Mart 2021. godina

Organ koji razmatra: JUPozorište mladih Sarajevo – organ rukovođenja

Kratak sadržaj: U skladu sa odredbama tačke XII Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa („Sl. novine KS „, br. 29/12, 11/17 i 8/18), Budžeta Kantona Sarajevo za 2021. godinu („Službene novine Kantona Sarajevo broj 05/21)

IV.7.

Naziv materijala: Izvještaj o radu sa finansijskim poslovanjem za 2020. god.

Nosilac pripreme: Organ rukovođenja, Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove i Služba za administrativno-pravne poslove.

Rok za pripremu: Mart 20201. godina

Organ koji razmatra: JU Pozorište mladih Sarajevo -organ rukovođenja

Kratak sadržaj:U skladu sa odredbama tačke XII Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa („ Sl. novine KS „, br. 29/12 , 11/17 i 8/18).

IV.8.

Naziv materijala: Tromjesečni finansijski plan za april, maj i juni 2021. godine

Nosilac pripreme: Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

Rok za pripremu: April 2021. godina

Organ koji razmatra: JU Pozorište mladih Sarajevo -organ rukovođenja

Kratak sadržaj: U skladu sa članom 6. Zakona o izvršenju Budžeta KS za 2021. godinu i člana 53. stav 2. Zakona o Budžetima u FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj 102/13, 09/14, 13/14, 8/15, 91/15, 102/15, 104/16 , 5/18, 11/19 i 99/19), obavezni smo Ministarstvu finansija dostaviti tromjesečni finansijski plan (Z1) za mjesec april, maj i juni 2021. godine.

IV.9.

Naziv materijala: Dokument okvirnog budžeta za period 2022-2024.

Nosilac pripreme: Organ rukovođenja, Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove i služba za administrativno-pravne poslove.

Rok za pripremu: April 2021. godina

Organ koji razmatra: Upravni odbor

Kratak sadržaj: U skladu sa Zakonom o budžetima u FBiH („ Službene novine FBiH“, broj 102/13, 9/14, 13/14, 8/15, 91/15, 102/15 i 104/16 i 5/18) postupak pripreme DOB-a počinje dostavljanjem Instrukcija broj 1. o načinu i elementima izrade DOB-a koji sadrži : osnovne ekonomske pretpostavke i smjernice za pripremu DOB-a, tabela pregleda prioriteta budžetskih

korisnika, te dinamiku i pripremu DOB-a. Izrada dokumenta okvirnog budžeta za period 2022-2024 vršit će se u softverskoj aplikaciji eBudget.

IV.10.

Naziv materijala: Periodično izvještavanje 01.01.-31.03.2021. godine

Nosilac pripreme: Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

Rok za pripremu: April 2021. godina

Organ koji razmatra: JUPozorište mladih Sarajevo – organ rukovođenja

Kratak sadržaj: U skladu sa članom 3. Pravilnika o izvještavanju i godišnjem obračunu budžeta FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj 69/14, 14/15 , 4/16 i 19/18), budžetski korisnici, vanbudžetski fondovi i Javna preduzeća izrađuju i podnose izvještaje periodično uz bruto bilans za period 01.01.-31.03.2021.

IV.11.

Naziv materijala: Tromjesečni finansijski plan za juli, august i septembar 2021. godine

Nosilac pripreme: Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

Rok za pripremu: Juli 2021. godina

Organ koji razmatra: JUPozorište mladih Sarajevo – organ rukovođenja

Kratak sadržaj: U skladu sa članom 6. Zakona o izvršenju Budžeta KS za 2021. godinu i članom 53. stav 2. Zakona o Budžetima u FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj 102/13, 09/14, 13/14, 8/15, 91/15 ,102/15, 104/16, 5/18, 11/19 i 99/19), obavezni smo Ministarstvu finansija dostaviti tromjesečni finansijski plan (Z1) za mjesec jul, august i septembar 2021. godine.

IV.12.

Naziv materijala: Periodično izvještavanje 01.01.-30.06.2021. godine

Nosilac pripreme: Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

Rok za pripremu: Juli 2021. godina

Organ koji razmatra: Organ rukovođenja

Kratak sadržaj: U skladu sa članom 3. Pravilnika o izvještavanju i godišnjem obračunu budžeta FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj: 69/14, 14/15 , 4/16 i 19/18), budžetski korisnici, vanbudžetski fondovi i Javna preduzeća izrađuju i

podnose izvještaje periodično uz bruto bilans za period 01.01.-30.06.2021. godine.

IV.13.

Naziv materijala: Prijedlog zahtjeva za dodjelu sredstava iz Budžeta Kantona Sarajevo za 2022. god.

Nosilac pripreme: Organ rukovođenja, Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

Rok za pripremu: Po zahtjevu, instrukciji, uputstvu Ministarstva finansija Kantona Sarajevo

Organ koji razmatra/usvaja materijal: Upravni odbor

Kratak sadržaj: Prijedlog zahtjeva za dodjelu sredstava sadrži procjenu prihoda i primitaka te rashoda i izdataka za tekuću budžetsku godinu sa odgovarajućom analizom i obrazloženjem. Pravni osnov je zahtjev, instrukcija ili uputstvo Ministarstva finansija Kantona Sarajevo.

IV.14.

Naziv materijala: Tromjesečni finansijski plan za oktobar, novembar i decembar 2021. godine

Nosilac pripreme: Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

Rok za pripremu: Oktobar 2021. godina

Organ koji razmatra: JUPozorište mladih Sarajevo – organ rukovođenja

Kratak sadržaj: U skladu sa članom 6. Zakona o izvršenju Budžeta K.S. za 2021. godinu i člana 53. stav 2. Zakona o Budžetima u FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj 102/13, 09/14, 13/14 , 8/15, 91/15, 102/15, 104/16 , 5/18, 11/19, i 99/19), obavezni smo Ministarstvu finansija dostaviti tromjesečni finansijski plan (Z1) za mjesec oktobar, novembar, decembar 2021. godine.

IV.15.

Naziv materijala: Periodično izvještavanje 01.01.-30.09.2021. godine

Nosilac pripreme: Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

Rok za pripremu: Oktobar 2021. godina

Organ koji razmatra: JUPozorište mladih Sarajevo – organ rukovođenja

Kratak sadržaj: U skladu sa članom 3. Pravilnika o izvještavanju i godišnjem obračunu budžeta FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj: 69/14, 14/15 , 4/16 i 19/18), budžetski korisnici, vanbudžetski fondovi i Javna preduzeća izrađuju i podnose izvještaje periodično uz bruto bilans za period 01.01.-30.09.2021. godine.

IV.16.

Naziv materijala: Prijedlog izmjena i dopuna (rebalans) Budžeta KS za 2021. godinu

Nosilac pripreme: Organ rukovođenja, Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

Rok za pripremu: Po zahtjevu i instrukcijama Ministarstva finansija KS

Organ koji razmatra: Upravni i Nadzorni odbor

Kratak sadržaj: Na osnovu člana 19. Zakona o budžetima u Federaciji BiH („Sl.novine FBiH“, broj: 102/13 , 9/14, 13/14, 8/15, 91/15, 102/15, 104/16 , 5/18, 11/19 i 99/19) i Izmjene instrukcija broj 2. Ministarstva finansija KS.

IV.17.

Naziv materijala: Preraspodjela sredstava za budžetsku 2021. godinu

Nosilac pripreme: Organ rukovođenja i Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

Rok za pripremu: Po zahtjevu, instrukciji, uputstvu Ministarstva finansija Kantona Sarajevo

Organ koji razmatra: Organ rukovođenja

Kratak sadržaj: U skladu sa članom 17. zakona o izvršenju Budžeta Kantona Sarajevo (Sl. novine K.S. br. 05/21) i Budžeta Kantona Sarajevo za 2021 godinu (Sl. novine K.S. br. 05/21) .

IV.18.

Naziv materijala: Saradnja sa medijima i obezbjeđenje javnosti rada Pozorišta

Nosilac pripreme: Organ rukovođenja-tim umjetničkog i administrativnog
osoblja

Rok za pripremu: Tokom godine

Organ koji razmatra: organ rukovođenja

Kratak sadržaj: Rad Pozorišta je javan. Javnost rada Pozorišta se ostvaruje dostavljanjem izvještaja, informacija, podataka i drugih podataka Ministarstvu kulture. U cilju realizacije javnosti rada i promocije djelovanja Pozorišta redovno se organiziraju konferencije za pisane i druge medije i tom prilikom se objavljuje umjetnička koncepcija, opšte smjernice repertoarskog plana, godišnji repertoarski plan i gostovanja Pozorišta, a sve u skladu sa Zakonom o ustanovama i Pravilima Pozorišta.

IV.19.

Naziv materija: Saradnja Pozorišta sa drugim ustanovama kulture i obrazovanja

Nosilac pripreme: Organ rukovođenja-tim umjetničkog i administrativnog
osoblja

Rok za pripremu: Tokom godine

Organ koji razmatra: organ rukovođenja

Kratak sadržaj: S obzirom da je djelatnost Pozorišta usmjerena ka djeci i omladini Pozorište redovno saraduje sa ustanovama osnovnog, srednjeg i visokog obrazovanja, a sve u cilju unapređenja primarne djelatnosti. Po potrebi Pozorište mladih Sarajevo saraduje sa drugim institucijama kulture u Kantonu i šire, a redovno sa Teatarskim festivalom MESS, Sarajevskim filmskim festivalom, Teatarfestom, Sarajevskom zimom, JAZZ festivalom... JU Pozorište mladih Sarajevo, kao i do sada, ostaje trajno na dispoziciji Osnivaču, u smislu vandrednih programskih sadržaja.



v.d direktora

Ismir Fazlić

Raz	Glavni podjel	Ekon. kod	Sub-analitička funkcija	OPIS	2020. godinu			2021. godinu			2022. godinu			Programa Budžet Kanton Sarajevo za 2022. godinu		
					1	2	3	4	5	6	7	8	9		10	
ZZ	02	003	Z2020003		JU "Pozorište mladih"	1,507,109	1,519,033	1,474,033	45,000	25,000	0	20,000	0	0	1,519,033	
UKUPNO TEKUĆI ZDACI ODRŽAVANJE (811000+812000+813000)																
ZZ	02	003	Z2020003	81100	Prace i materijalne troškove zaposlenih	1,156,347	1,171,040	1,171,040	0	0	0	0	0	0	1,171,040	
ZZ	02	003	Z2020003	81100	Bruto plaće i materijalne plaće	1,029,761	1,035,800	1,035,800	0	0	0	0	0	0	0	1,035,800
ZZ	02	003	Z2020003	81120	Naknade troškova zaposlenih	128,586	135,240	135,240	0	0	0	0	0	0	0	135,240
ZZ	02	003	Z2020003	81120	Naknade troškova prevoca na pozao i posta	19,850	21,245	21,245	0	0	0	0	0	0	0	21,245
ZZ	02	003	Z2020003	81120	Naknade za topli obrok	83,000	89,500	89,500	0	0	0	0	0	0	0	89,500
ZZ	02	003	Z2020003	81120	Naknade za negras za godišnji odmor	19,236	19,635	19,635	0	0	0	0	0	0	0	19,635
ZZ	02	003	Z2020003	81120	Naknade u slučaju smrti i teška invalidnost	4,500	4,800	4,800	0	0	0	0	0	0	0	4,800
ZZ	02	003	Z2020003	81200	Doprinosi poslodavca	108,056	108,056	108,056	0	0	0	0	0	0	0	108,056
ZZ	02	003	Z2020003	81300	Iskazi za materijal, stari inventar i usluge	242,705	239,897	194,897	45,000	25,000	0	20,000	0	0	0	217,408
ZZ	02	003	Z2020003	81300	Iskazi za energiju	21,175	22,300	22,300	0	0	0	0	0	0	0	22,300
ZZ	02	003	Z2020003	81300	Iskazi za komunikaciju i komunikativne usluge	10,375	10,800	10,800	0	0	0	0	0	0	0	10,800
ZZ	02	003	Z2020003	81300	Nabavka materijala i drugih sredstava	15,500	15,500	13,500	2,000	2,000	0	0	0	0	0	15,500
ZZ	02	003	Z2020003	81300	Iskazi za usluge prevoca i goriva	7,125	7,125	4,125	3,000	3,000	0	0	0	0	0	7,125
ZZ	02	003	Z2020003	81300	Unajmljivanje imovine, opreme i neovisnostajne imovine	1,875	1,800	1,800	0	0	0	0	0	0	0	1,800
ZZ	02	003	Z2020003	81300	Iskazi za usluge održavanje	7,950	7,950	4,950	3,000	3,000	0	0	0	0	0	7,950
ZZ	02	003	Z2020003	81300	Iskazi za osposobljavanje	2,910	3,791	3,791	0	0	0	0	0	0	0	3,791
ZZ	02	003	Z2020003	81300	Ugovorena i druge posebne usluge	162,839	159,331	123,331	36,000	15,000	0	20,000	0	0	0	162,839
ZZ	02	003	Z2020003	81300	Ugovorena i druge posebne usluge	150,000	145,000	110,000	35,000	15,000	0	20,000	0	0	0	150,000
ZZ	02	003	Z2020003	81300	Posebne naknade na dobrotu za zatvori od prirodnih i drugih nepogoda	2,639	3,331	3,331	0	0	0	0	0	0	0	3,331
ZZ	02	003	Z2020003	81300	Traženi otpis dugovanja preostale za osobe sa invaliditetom	10,000	10,000	10,000	0	0	0	0	0	0	0	10,000
ZZ	02	003	Z2020003	81400	UKUPNO TEKUĆI TRANSFERI (81400)	100	100	100	0	0	0	0	0	0	0	100
ZZ	02	003	Z2020003	81400	TEKUĆI TRANSFERI I DRUGI TEKUĆI RASHODI	100	100	100	0	0	0	0	0	0	0	100
ZZ	02	003	Z2020003	81400	Drugi tekuci rashodi	100	100	100	0	0	0	0	0	0	0	100
ZZ	02	003	Z2020003	82100	UKUPNO NEKUPNA STALNA SREDSTVA (81050)	28,000	25,000	25,000	15,000	10,000	0	0	0	0	0	25,000
ZZ	02	003	Z2020003	82100	Iskazi za nabavku stalnih sredstava	28,000	25,000	25,000	15,000	10,000	0	0	0	0	0	25,000
ZZ	02	003	Z2020003	82130	Nabavka opreme	27,000	24,000	24,000	14,000	10,000	0	0	0	0	0	24,000
ZZ	02	003	Z2020003	82160	Rekonstrukcije i investiciono održavanje	1,000	1,000	1,000	1,000	1,000	0	0	0	0	0	1,000
ZZ	02	003	Z2020003		Ukupno za JU "Pozorište mladih"	1,535,208	1,544,133	1,474,133	70,000	40,000	10,000	20,000	0	0	0	1,535,208
Brog zaposlenih						42	42	42							42	



[Handwritten signature]

Raz	Glavni podjel	Ekon. kod	Sub-analitička funkcija	OPIS	2020. godinu			2021. godinu			2022. godinu			Programa Budžet Kanton Sarajevo za 2022. godinu	
					1	2	3	4	5	6	7	8	9		10
ZZ	02	003	Z2020003		JU "Pozorište mladih"	1,535,208	1,544,133	1,474,133	70,000	40,000	10,000	20,000	0	0	1,535,208
UKUPNO						1,535,208	1,544,133	1,474,133	70,000	40,000	10,000	20,000	0	0	1,535,208

NADLEŽNO MINISTARSTVO: MINISTARSTVO KULTURE I SPORTA
 BUDŽETSKI KORISNIK / JEDINICA : JU POZORIŠTE MLADIH SARAJEVO

Tabela prihoda

Ekonomski kod	OPIS	Izvršenje za 2021. godinu				Izvršenje predhodne 2020. godine	Indeks izvršenja budžeta 2/1
		1. Plan za 2021. godinu	2. Izvršenje za 2021. godinu	3. Izvršenje predhodne 2020. godine	4. Indeks izvršenja budžeta 2/1		
700000	Ukupno ostvareni prihodi	130.000.000	130.000.000	46.016.000	100.00		
722000	Neporezni prihodi	100.000.000	100.000.000	37.016.000	100.00		
722600	Prihodi od pružanja javnih usluga	40.000.000	40.000.000	13.450.000	100.00		
722631	Vlastiti prihodi budžetske jedinice	40.000.000	40.000.000	13.450.000	100.00		
722400	Ostale budžetske naknade i takse	60.000.000	60.000.000	23.566.000	100.00		
722429	Ostale kameralne naknade	60.000.000	60.000.000	23.566.000	100.00		
730000	Tekućí transferi i donacije	30.000.000	30.000.000	9.000.000	100.00		
731100	Primljeni tekući transferi iz inostranstva	-	-	-	-		
731121	Primljeni tekući transferi od Međunarodnih organizacija	-	-	-	-		
732100	Primljeni tekući transferi	20.000.000	20.000.000	4.000.000	100.00		
732111	Primljeni tekući transferi od Države	-	-	-	-		
732112	Primljeni transferi od Federacije	5.000.000	5.000.000	4.000.000	100.00		
732114	Primljeni transferi od Kantona	10.000.000	10.000.000	-	100.00		
732116	Primljeni tekući transferi od općina	5.000.000	5.000.000	-	100.00		
733100	Donacije	10.000.000	10.000.000	5.000.000	100.00		
733112	Donacije od pravnih lica	10.000.000	10.000.000	5.000.000	100.00		
733122	Donacije od stranih pravnih lica	-	-	-	-		

NADLEŽNO MINISTARSTVO: MINISTARSTVO KULTURE I SPORTA
 BUDŽETSKI KORISNIK / JEDINICA: JU POZORIŠTE MLADIH SARAJEVO

Tabela rashoda

Glava	podj.	Ekst.	Plan za 2021	Izvršenje za	Izvršenje predhodne	Indeks izvršenja	
	jed.	kod	godinu	2021.godinu	2020.godine	budžeta 2/1	
			1.	2.	3.	4.	
			O P I S				
			JU POZORIŠTE MLADIH SARAJEVO				
.02	0003		1,519,033.00	1,519,033.00	1,491,045.00	100.00	
			TEKUĆI IZDACI ORGANA UPRAVE				
.02	0003	611000	1,171,090.00	1,171,090.00	1,173,646.00	100.00	
			Plaće i naknade troškova zaposlenih				
.02	0003	611100	1,035,800.00	1,035,800.00	1,035,713.00	100.00	
			Bruto plaće i naknade				
.02	0003	611200	135,280.00	135,280.00	137,933.00	100.00	
			Naknade troškova zaposlenih				
.02	0003	612000	108,056.00	108,056.00	108,661.00	100.00	
			Doprinosi poslodavca i ostali doprinosi				
.02	0003	612100	108,056.00	108,056.00	108,661.00	100.00	
			Doprinosi poslodavca				
.02	0003	613000	239,897.00	239,897.00	208,738.00	100.00	
			Izdaci za materijal i usluge				
.02	0003	613100	13,000.00	13,000.00	8,000.00	100.00	
			Putni troškovi				
.02	0003	613200	22,300.00	22,300.00	22,220.00	100.00	
			Izdaci za energiju				
.02	0003	613300	10,900.00	10,900.00	10,868.00	100.00	
			Izdaci za komunalne usluge				
.02	0003	613400	15,500.00	15,500.00	18,491.00	100.00	
			Nabavka materijala				
.02	0003	613500	7,125.00	7,125.00	2,871.00	100.00	
			Izdaci za usluge prevoza i goriva				
.02	0003	613600	1,000.00	1,000.00	1,265.00	100.00	
			Umajljivanje imovine i opreme				
.02	0003	613700	7,950.00	7,950.00	5,847.00	100.00	
			Izdaci za tekuće održavanje				
.02	0003	613800	3,791.00	3,791.00	3,661.00	100.00	
			Izdaci osiguranja, bankarskih usluga i usluga n.p.				
.02	0003	613900	145,000.00	145,000.00	122,191.00	100.00	
			Ugovorene i druge posebne usluge				
.02	0003	613900	3,331.00	3,331.00	3,331.00	100.00	
			Posebna naknada na dohodak za zaštitu od ...				
.02	0003	613900	10,000.00	10,000.00	9,993.00	100.00	
			Troškovi prilagodjenja predstave za osobe sa invaliditetom				
.02	0003		100.00	100.00	-	100.00	
			UKUPNO TEKUĆI TRANSFERI				
.02	0003	614000	100.00	100.00	-	100.00	
			Tekući transferi				
.02	0003	614800	100.00	100.00	-	100.00	
			Drugi tekući rashodi - sudske takse po tužbama uposlenika KS				
.02	0003		25,000.00	25,000.00	6,837.00	100.00	
			UKUPNO ZA NABAVKU STALNIH SREDSTAVA				
.02	0003	821000	25,000.00	25,000.00	6,837.00	100.00	
			Izdaci za nabavku stalnih sredstava				
.02	0003	821300	24,000.00	24,000.00	6,837.00	100.00	
			Nabavka opreme				
.02	0003	821600	1,000.00	1,000.00	-	100.00	
			Rekonstrukcija i investicione održavanje				
			1,544,133.00	1,544,133.00	1,497,882.00	100.00	
			UKUPNO				

GODIŠNJI FINANSIJSKI PLAN

Za realizaciju aktivnosti iz Programa rada predložen je Finansijski plan JU Pozorište mladih Sarajevo za 2021. godinu.

Realizacija Programa rada JU Pozorište mladih Sarajevo za 2021.godinu zavisiće od visine odobrenih budžetskih sredstava i ostvarenog vlastitog prihoda.

Budžet Kantona Sarajevo za 2021.godinu iznosi: 1.544.133,00 KM

Sredstva budžeta	1.474.133,00 KM
Prihod korisnika (vlastiti, donacije i transferi)	70.000,00 KM

Ukupni rashodi JU Pozorište mladih Sarajevo prema budžetu iznose 1.544.133,00 KM i raspoređeni su prema sljedećim ekonomskim kodovima kako je navedeno u priloženim tabelama.

OBRAZLOŽENJE FINANSIJSKOG PLANA ZA 2021.

611100-Bruto plaće i naknade plaća

1. 035.800

KM

Predloženi iznos izdataka za bruto plaće i naknade plaća iznosi 1.035.800,00 KM za 42 (četrdestdva) zaposlenika kako je odobreno u Budžetu za 2021. godinu.

KVALIFIKACIONA STRUKTURA ZAPOSLENIH

VSS	VŠS	SSS	NSS	VKV	KV	NK	UKUPNO
20	0	8	0	1	10	3	42

611200-Naknade troškova zaposlenih

135.280 KM

Predloženi izdaci za naknade: (Naknade troškova prevoza na posao i s posla, Naknade za topli obrok tokom rada, Naknade za regres za godišnji odmor, Otpremnine zbog odlaska u penziju i Naknade u slučaju smrti i teže invalidnosti) su rađeni na bazi pozitivnih zakonskih propisa i podzakonskih akata kojima se reguliše obim navedenih prava.

Predviđeni iznos je planiran za četrdesetdva (42) zaposlenika u 2021. godini.

612100-Doprinosi poslodavca

108.056 KM

Predviđeni iznos je planiran za četrdeset dva (42) zaposlenika u 2021. godini.

613100-Putni troškovi**13.000 KM**

U repertoarskom planu za 2021.godinu predviđena su gostovanja premijernog i repriznog programa na festivalima u Bosni i Hercegovini i u regionu. Broj gostovanja je teško predvidjeti jer su u pitanju stručne selekcije za takmičarske programe, kao i finansijske mogućnosti.

613200-Izdaci za energiju**22.300 KM**

Izdaci su rađeni na bazi utrošenih količina plina i električne energije. Odobreni iznos je predviđen na osnovu izvršenja Ustanove u predhodnoj godini.

613300-Izdaci za komunikaciju i komunalne usluge**10.900****KM**

Predloženi izdaci za komunalne usluge: (fiksna telefonija, mobilna telefonija, poštanske usluge, izdaci zavodu i kanalizaciju, izdaci za usluge odvoza smeća, usluge obezbjeđenja, usluge deratizacije i ostale komunalne usluge) predviđeni su na osnovu izvršenja Ustanove u predhodnoj godini.

613400-Nabavka materijala**15.500 KM**

Pored nabavke materijala za scenu, kostim i rekvizitu na ovoj budžetskoj poziciji nalazi se potrošni materijal za računarsku opremu, sitan inventar, kancelarijski materijal, materijal za čišćenje i ostali razni potrošni materijal jer su i ti materijali neophodni za pripremu premijere i izvođenje repriznog repertoara i stvaranje uslova za nesmetano obavljanje djelatnosti.

613500-Izdaci za usluge prevoza i goriva**7.125****KM**

Na ovoj poziciji nalaze se troškovi goriva, prevoz scenografije i kostimografije na gostovanja i registracija pozorišnog automobila. Odobreni iznos je predviđen na osnovu izvršenja Ustanove u predhodnoj godini.

613600-Unajmljivanje imovine, opreme i nematerijalne imovine**1.000 KM**

Ovi izdaci uglavnom se odnose na troškove gostujućih umjetnika i najam opreme, a predviđeni su na osnovu izvršenja predhodne godine.

613700-Izdaci za tekuće održavanje

7.950 KM

Na ovoj budžetskoj poziciji nalazi se materijal i usluge za tekuće održavanje zgrade, opreme i kombija. Redovnim održavanjem ove imovine stvaraju se uslovi za nesmetano izvođenje predstava i ostalih kulturnih programa. Zahtijevani iznos je rađen na osnovu iskustva i izvršenja ove budžetske pozicije u prethodnim godinama.

613800-Izdaci osiguranja bankarskih usluga i usl.platnog pr.

3.791 KM

Predviđeni iznos je planiran za osiguranje imovine i zaposlenika u toku 2021.godine. Tu su planirani izdaci za bankarske usluge i provizije prilikom plaćanja u zemlji i inostranstvu.

613900-Ugovorene i drug eposebne usluge

158.331 KM

Ova ekonomska pozicija je najveća stavka materijalnih troškova u svakom finansijskom planu JU Pozorištamladih Sarajevo. Razlog je nedostatak zaposlenika u umjetničkom i administrativnom sektoru, a što je riješeno angažovanjem vanjskih saradnika. Tu se nalaze naknade upravnom odboru, nadzornom odboru, usluge medija, usluge štampanja, izdaci javnog informisanja, usluge reprezentacije, ostale stručne usluge, usluge stručnog obrazovanja, pravne usluge, izdaci za hardverske i softverske usluge i ostale nepomenute usluge gdje se nalazi dosta specifičnih usluga koje se plaćaju fakturom, a koje je teško predvidjeti. To su usluge krojenja i šivanja kostima, usluge izrade promotivnog materijala, marketinške usluge, usluge korištenja autorskih prava i sve druge nepomenute specifične usluge.

Na ovoj stavci nalazi se posebna naknada na dohodak za zaštitu od prirodnih i drugih nepogoda. Tu se nalazi Posebna naknada za podsticanje rehabilitacije i zapošljavanje osoba sa invaliditetom.

U 2018. godini u Pozorištu mladih Sarajevo, završen je projekat "Kultura pripada i meni" tako da smo u 2020. godini dobili novu ekonomsku poziciju Troškovi prilagođenja predstave za osobe sa invaliditetom. Sredstva na ovoj poziciji su namijenjena za održivost projekta "Kultura pripada i meni".

821300-Nabavka opreme

24.000KM

Predviđena je nabavka najpotrebnije opreme (nabavka alata i mašina, nabavka tonske opreme, nabavka led profila, reflektora i ostale rasvjetne opreme i nabavka vitrina za skladištenje lutaka).

821600-Rekonstrukcija i investiciono održavanje

1.000KM

Prijedlogom Budžeta Kantona Sarajevo za 2021.godinu nisu predviđena značajnija izdvajanja za rekonstrukciju i investiciono održavanje.



v.d.direktora

Ismir Fazlić