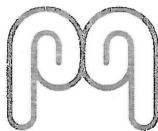




**PRIJEDLOG PROGRAMA RADA SA  
FINANSIJSKIM PLANOM ZA 2022. GODINU**



Sarajevo, 07.02.2022.

Broj: 46100-1|22

U skladu sa članom 27. Zakona o ustanovama ("Službeni list RBiH" br. 6/92, 8/93 i 13/94) i članom 36. Pravila JU „Pozorište mladih“ Sarajevo broj: 90-02-2-1/17, od 12.04.2017. godine i 43/04-1/21 od 26.02.2021. godine, a u skladu sa Odlukom o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa („Službene novine Kantona Sarajevo“ broj: 23/21 i 52/21) Upravni odbor JU „Pozorište mladih“ Sarajevo, na svojoj trećoj sjednici održanoj 07.02.2022 godine donosi:

## ODLUKU

### I

Upravnog odbora Javne ustanove „Pozorište mladih“ Sarajevo utvrđuje Prijedlog Programa rada sa finansijskim planom JU „Pozorište mladih“ Sarajevo za 2022. godinu.

### II

Odluka stupa na snagu danom donošenja.

## OBRAZLOŽENJE

Upravni odbor Javne ustanove „Pozorište mladih“ Sarajevo, na svojoj trećoj sjednici održanoj 07.02.2022 godine, utvrdio je Prijedlog programa rada sa finansijskim planom za 2022. godinu u skladu sa Odlukom o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa („Službene novine Kantona Sarajevo“ broj: 23/21 i 52/21).

Dostaviti:

- Ministarstvo kulture i sporta KS
- a/a

Predsjednica Upravnog odbora:

Tatjana Šojć





Sarajevo, 07.02.2022.

Broj: 45/30-02/22

## **PRIJEDLOG PROGRAMA RADA SA FINANSIJSKIM PLANOM ZA 2022. GODINU JAVNE USTANOVE „POZORIŠTE MLADIH“ SARAJEVO**

### **I UVODNI DIO**

Prijedlog Programa rada sa finansijskim planom za 2022. godinu Javne ustanove „Pozorište mladih“ Sarajevo, sačinjen je u skladu sa Odlukom o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa („Službene novine Kantona Sarajevo“ br. 23/21 i 52/21), Budžeta Kantona Sarajevo za 2022. godinu („Službene novine Kantona Sarajevo“ broj: 05/22 ), i Zakonom o ublažavanju negativnih ekonomskih posljedica i uštedama u Kantonu Sarajevo („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj 18/20).

Prijedlog Programa rada sa finansijskim planom za 2022. godinu obuhvata period od 01.01.2022. godine do 31.12.2022. godine, a programski poslovi i zadaci sistematizovani su prema vrstama, rokovima i nosiocima izvršenja.

#### **1.1 Naziv, osnivač, sjedište, identifikacioni broj ustanove**

**Naziv:** Javna ustanova „Pozorište mladih“ Sarajevo (u daljem tekstu: Pozorište)

**Osnivač:** Kanton Sarajevo

**Sjedište:** Sarajevo, Centar, Ulica Kulovića br. 8

**Identifikacioni broj:** 4200180540001

#### **1.2 Struktura korisnika i djelatnost Pozorišta**

**Korisnici usluga** Pozorišta su prvenstveno djeca u predškolskoj i školskoj dobi, ali i omladina, studenti i odrasla publika, što je rezultat dugoročne repertoarske politike.



Javna ustanova „Pozorište mladih“ Sarajevo radi bez prekida od 1950. godine, kada su osnovana dva teatra za djecu: Pionirsko pozorište i Pozorište lutaka. Pionirsko pozorište nema svoj ansambl do sredine 60-tih godina kada mijenja ime u Pozorište za mlade. 1977. godine dolazi do fuzije Lutkarskog pozorišta i Pozorišta za mlade i nastaje Pozorište mladih Sarajevo i do danas Pozorište radi pod imenom JU „Pozorište mladih“ Sarajevo sa **osnovnom djelatnošću: 90.01** – umjetničko i književno stvaralaštvo i scensko izvođenje (reproduktivna umjetnost);

90.02 - pomoćna djelatnost u izvođačkoj umjetnosti i 90.03 -umjetničko stvaralaštvo.

Igrala su se, a neka još i danas u ovom Pozorištu igraju, relevantna djela domaćih i svjetskih autora. Na lutkarskoj sceni to su: J. Skupa - K. Venig: "Srećko među bubama"; J. Vandot - V. Rabadan: "Kekec"; "Pinokio", D. Bibanovića; "Alisa u zemlji čuda", L. Paljetka; "Palčić Dugonja", G. Simića; "Pepeljuga", D. Todorovića; a Šekspirove "Bura" i "Komediya zabuna"; Aristofanove "Ptice"; Homerova "Odiseja"; Žarijev "Kralj Ibi"; Držićeva "Novela od Stanca"; Joneskov "Kralj umire"; Kurićeva "Ljepotica i zvijer"; Lukićeve "I opet Nušić" i "Bašeskija, san o Sarajevu", i mnoge druge, na Dramskoj sceni. Ni u ratu djelatnost nije prekinuta, te se igralo: S. Beket: „Čekajući Godoa“, Euripid: "Alkestis", P. Šuman: "Cirkus Veliko stopalo", A. Žari: "Okovani Ibi", H. Miler: "Hamlet mašina", G. Simić: "Bajka o Sarajevu", F. Furaković: "Abeceda"... , a po završetku rata Pozorište nastavlja svoju djelatnost predstavama "Tri jezika", F. Holera; "Dijete školjke", R. Herfurtnera; "Kraj igre", S. Beketa; "Familija (Zeko, Zeko), K. Šeroa; "Tajna dvorske lude", H. Akmadžića; "Magbet", V. Šekspira; "Kad bi ovo bila predstava", A. Imširevića; "Spaseni za dlaku", T. Vajdlera; "Košmar o Bosni", N. Veličkovića; "Carev Vodonoša i Car bumbar", N. Veličkovića; "Zaljubljeni krokodil", D. Kulot; "Cirkus Inferno", A. Imširevića; "Trg ratnika", N. Vuda; „Vremenski tunel“ i „Aladin“, N. Veličkovića; "Nakaze", L. Hubnera; "Bura", V. Šekspira; "Skapino", J.B.P. Molijera, „Ime“ Admira Glamočaka, „Mali princ“ Slobodana Perišića, „Čarobnjak iz Oza“ Adisa Bakrača, „Tamo-Vamo“ Marka Manojlovića, „SOS usamljena srca“ Fransoisa Lunela, „Avanture Toma Sawyera“ u režiji Adisa Bakrača, „Neverending story“ u režiji Christophera Peditta- koprodukcija sa BAT institutom, „Mali Princ“ u režiji Slobodana Perišića, „Ime“ u režiji Admira Glamočaka, „Vrli novi svijet“ u režiji Dine Mustafića, predstava „Mravko Travko“ predstava u koprodukciji sa Institutom za teatar i multimediju, predstava „Svirala“ u koprodukciji sa Udruženjem „Život sa Down Syndromom FBiH“, „Novogodišnji poklon“ u režiji Damira Kusture, „Ljepotica i zvijer“ u režiji Adisa Bakrača, „Princeza na zrnju graška“ u



režiji Danijele Gogić, „Avanture Snješka Bijelića“ u režiji Aleksandra Pejakovića, „Tobija“ u režiji Maria Drmaća, „Ništa nas ne smije iznenaditi“ u režiji Aleša Kurta, „Bajka o bajkama“ u režiji Sanina Milavića, „Lutka“ u režiji Adisa Bakrača, „Olovni vojnik“ u režiji Maria Drmaća i „Ako pčele odu“ u režiji Zijaha Sokolovića.

Zahvaljujući upravo ovakvoj raznovrsnosti, Pozorište učestvuje na svim domaćim smotrama i festivalima sa kojih se najčešće vraća sa pregrštom nagrada. Specifičnost teatarskog izraza (lutkarstvo, pokret, ples, pantomima) i zavidan umjetnički kvalitet predstava, koje ni u jednom segmentu ne zaostaju za predstavama tzv. "pozorišta za odrasle", omogućili su Pozorištu da ostvari brojna, značajna gostovanja diljem Evrope, Azije i Afrike.

**Programska, odnosno repertoarska opredjeljenja** kroz historiju ovog Pozorišta konstantna su u smislu afirmacije domaćeg književnog stvaralaštva, baštine i klasične literature. Ovako definiranim programskim opredjeljenjima Pozorište mladih Sarajevo nastoji potvrditi u predstavama, kako za djecu i omladinu, tako i za odraslu publiku. Druga, vrlo važna, konstanta repertoarske politike Pozorišta je njegovanje lutkarstva, kao posebne vrste teatarskog izraza.

### 1.3 Upravljanje i rukovođenje u Pozorištu

Organ upravljanja u Pozorištu je **Upravni odbor**. Način izbora, sastav i nadležnosti Upravnog odbora određene su odredbama Zakona o ministarskim, vladinim i drugim imenovanjima Federacije Bosne i Hercegovine ("Sl. novine FBiH" broj 12/03, 34/03 i 65/13) Zakona o ustanovama („Službeni list RBiH“ br. 6/92, 8/93 i 13/94) i Pravilima JU „Pozorište mladih“ Sarajevo broj: 90-02-2-1/17 od 12.04.2017.godine i broj: 43/04-1/21 od 26.02.2021. godine, te Poslovníkom o radu Upravnog odbora JU „Pozorište mladih Sarajevo“ broj: 474/04-01/21 od 10.09.2021. godine. Organ kontrole poslovanja u Pozorištu je **Nadzorni odbor**. Način izbora, sastav i nadležnosti Nadzornog odbora određene su odredbama Zakona o ministarskim, vladinim i drugim imenovanjima Federacije Bosne i Hercegovine ("Sl. novine FBiH" broj 12/03, 34/03 i 65/13) Zakona o ustanovama („Službeni list RBiH“ br. 6/92, 8/93 i 13/94) i Pravilima JU „Pozorište mladih“ Sarajevo broj: 90-02-2-1/17 od 12.04.2017.godine i broj: 43/04-1/21 od 26.02.2021. godine.

---



Organ rukovođenja u Pozorištu je **direktor**. Izbor, imenovanje i razrješenje dužnosti regulisani su odredbama Zakona o ustanovama („Službeni list R BiH“ br. 6/92, 8/93 i 13/94), Zakona o pozorišnoj djelatnosti („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj 42/13 - Prečišćeni tekst i 6/16) i Pravilima JU „Pozorište mladih“ Sarajevo broj: 90-02-2-1/17 od 12.04.2017.godine i broj: 43/04-1/21 od 26.02.2021. godine.

#### 1.4 Organizacija rada u Pozorištu

Pozorište predstavlja organizacionu cjelinu čije se funkcionisanje i rad odvija u Javnoj ustanovi kao cjelini. Umjetničke funkcije i poslovi obavljaju se unutar Pozorišta radi ostvarivanja osnovne djelatnosti i pozorišnog repertoara.

Pravilnikom o radu broj: 245-01/13 od 15.07.2013. godine i Pravilnikom o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji poslova i radnih zadataka broj: 338-01-2/17 od 13.11.2017. godine i broj: 589/04-1/21 od 24.12.2021. godine, izvršeno je grupisanje radnih mjesta po vrstama poslova, tako da su u unutrašnjoj organizaciji Pozorišta organizovane sljedeće cjeline:

- a) Direktor Pozorišta,
- b) Drama,
- c) Administracija,
- d) Tehnika.

#### 1.5 Vanjski saradnici

Zbog male popunjenosti radnih mjesta, predviđenih Pravilnikom o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji poslova i radnih zadataka broj: 338-01-2/17 od 13.11.2017. godine i broj: 589/04-1/21 od 24.12.2021. godine, Pozorište je prinuđeno vrlo često angažovati vanjske saradnike. Najčešće su to **umjetnički kadrovi**: glumci, reditelji, scenografi, kostimografi, slikari, vajari, fotografi, muzičari i slično, a nerijetko se koriste i **usluge tehničkog i scenskog osoblja** (stolari, bravari, frizeri, dekorateri, krojači, modelari, rekviziteri, energetičari i sl.).

#### 1.6 Stručna tijela

Zakonom o pozorišnoj djelatnosti („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj 42/13 - Prečišćeni tekst i 6/16) i Pravilima JU „Pozorište mladih“ Sarajevo broj: 90-02-2-1/17 od



12.04.2017 godine i broj: 43/04-1/21 od 26.02.2021. godine predviđeno je da kao stručno – savjetodavno tijelo radi **Umjetnički savjet**. Umjetnički savjet u dogovoru sa direktorom izvršava svoje obaveze u skladu sa Zakonom o pozorišnoj djelatnosti i Pravilima JU „Pozorište mladih“ Sarajevo i to:

(1) U Pozorištu se obrazuje umjetnički savjet kao savjetodavno tijelo koje prati ostvarivanje programa rada Pozorišta i pozorišnog repertoara.

(2) Umjetnički savjet sačinjavaju istaknuti umjetnici i drugi stvaraoci iz oblasti umjetnosti i kulture i predstavnici umjetničkog ansambla Pozorišta.

(3) Umjetnički savjet broji pet članova koje imenuje direktor Pozorišta na period od dvije godine.

(4) Umjetnički savjet u dogovoru sa direktorom Pozorišta izvršava svoje obaveze u skladu sa Zakonom o pozorišnoj djelatnosti.

(5) Umjetnički savjet naročito:

- a) razmatra predloženu umjetničku koncepciju koju je kreirao direktor Pozorišta,
- b) razmatra predloženi godišnji repertoarski plan i estetski ga vrednuje,
- c) prihvata plan gostovanja i učešća na festivalima, koji predlaže direktor Pozorišta.

U Pozorištu koje je organizovano kao cjelina bez organizacionih jedinica, po potrebi direktor vrši grupisanje poslova i radnih zadataka i izvršilaca po srodnosti, korelaciji, saradnji i upućenosti jednih na druge u funkcionalne i radne cjeline, a sve u cilju postizanja bolje efikasnosti i rezultata poslovanja. Ovakve cjeline nemaju svojstvo pravnog lica.

## 1.7 Finansiranje Pozorišta

JU „Pozorište mladih“ Sarajevo se finansira iz Budžeta Kantona Sarajevo, donacija, sponzorstva, vlastitim prihodom i po osnovu ugovora o međusobnoj saradnji sa institucijama srodnih djelatnosti i drugih izvora u skladu sa zakonom.

## 1.8 Planovi i Programi rada

Godišnji program rada JU „Pozorište mladih“ Sarajevo, uz prethodne konsultacije sa umjetničkim osobljem i Umjetničkim savjetom predlaže direktor, a utvrđuje Upravni odbor Pozorišta.



Mjesečne operativne planove i programe rada izrađuje direktor, s tim da oni proizilaze iz godišnjeg Programa rada kojeg je utvrdio Upravni odbor Pozorišta.





## II NORMATIVNI DIO

2.1.

a) Naziv propisa	Pravilnik o poklonima i reprezentaciji
b) Predlagač propisa	Direktor
c) Organ koji donosi propis	Upravni odbor
d) Rok za izradu nacrt/prijedloga propisa	Januar 2022. godine
e) Organ koji razmatra propis	Ministarstvo kulture i sporta Kantona Sarajevo
f) Kratak sadržaj propisa	U skladu sa smjernicama za uspostavu i jačanje interne kontrole kod budžetskih korisnika iz 2005. godine , neophodno je usvojiti predmetni pravilnik, kako bi se precizirala procedura ostvarivanja troškova reprezentacije i poklona u ustanovi.

2.2.

a) Naziv propisa	Pravilnik o radu
b) Predlagač propisa	Direktor
c) Organ koji donosi propis	Upravni odbor
d) Rok za izradu nacrt/prijedloga propisa	Nacrt april 2022. godine Prijedlog maj 2022. godine
e) Organ koji razmatra propis	Ministarstvo kulture i sporta Kantona Sarajevo
f) Kratak sadržaj propisa	Trenutno važeći Pravilnik datira još iz 2013. godine, te je neophodno usvojiti novi koji bi se



	usklađio sa Zakonom o izmjenama i dopunama zakona o radu, Uredbom o postupku prijema u radni odnos u javnom sektoru KS, Odlukom o Registru zaposlenih u javnom sektoru, Kolektivnim ugovorom za djelatnost kulture i Pravilima JU "Pozorište mladih" Sarajevo
--	---

## 2.3.

a) Naziv propisa	Pravilnik o popisu imovine , potraživanja, zaliha i obaveza
b) Predlagač propisa	Direktor
c) Organ koji donosi propis	Upravni odbor
d) Rok za izradu nacрта/prijedloga propisa	Nacrt maj 2022. godine Prijedlog juni 2022. godine
e) Organ koji razmatra propis	Ministarstvo kulture i sporta Kantona Sarajevo
f) Kratak sadržaj propisa	U skladu sa smjernicama za uspostavu i jačanje interne kontrole kod budžetskih korisnika iz 2005. godine , neophodno je usvojiti predmetni pravilnik, kako bi se precizirala procedura popisa imovine, potraživanja, zaliha i obaveza.



### III TEMATSKI DIO

#### Djelatnost i struktura korisnika

Umjetničko i scensko stvaralaštvo i scensko izvođenje je izvorna i osnovna djelatnost koja podrazumjeva izvođenje lutkarskih i dramskih predstava, a kojom se izvršava osnovna društvena funkcija radi koje je Pozorište i osnovano i na kojoj se zasniva ukupan proces rada Pozorišta.

U tom smislu, radi zadovoljavanja kulturnih potreba djece, omladine i odraslih Pozorište

- priprema i javno prikazuje i izvodi domaća i strana djela iz oblasti lutkarske, dramske, muzičko - scenske i muzičke literature.
- saraduje sa domaćim i inozemnim lutkarskim, dramskim, muzičkim i drugim autorima scenskih ostvarenja;
- saraduje sa drugim pozorišnim i kulturnim organizacijama i ansamblima i sličnim organizacijama (radio, TV i dr.), u Gradu, BiH i inostranstvu;
- učestvuje u pozorišnim manifestacijama u Gradu, BiH i inostranstvu;
- poziva na gostovanje istaknute ansamble, reditelje i druge umjetnike iz BiH i inostranstva;
- unapređuje umjetnički domet svojih izvedbi;
- vodi brigu o povećanju broja gledalaca i razvija interes za pozorišnu umjetnost;
- organizuje ostale aktivnosti koje pomažu razvoju i popularizaciji kulture i umjetnosti uopšte;
- posebnu pažnju posvećuje savremenoj domaćoj lutkarskoj, dramskoj, muzičkoj i drugoj literaturi i djelima iz naše kulturne baštine, te podstiče razvoj domaćeg dramskog stvaralaštva;
- organizuje i javno prikazuje likovne izložbe, koncerte, literarne večeri, prezentacije video-arta i javne tribine iz oblasti pozorišnih i drugih umjetnosti, filozofije i sociologije kulture;
- obogaćuje i upotpunjuje umjetničke djelatnosti na svom području i daje trajni pečat razvoju bosanskohercegovačke kulture, te učestvuje u zadovoljavanju kulturnih potreba građana.



## PREMIJERNI PROJEKTI:

Za 2022. godinu Pozorište mladih planira sljedeće premijerne projekte:

### PREDSTAVE ZA OMLADINU

1)

- a) naziv programa: „**Drakula**“; pisac: Bram Stoker, Segor Hadžagić plus mogućnost angažmana honorarnih suradnika -dramaturga, redatelj;
- b) nosilac pripreme: Pozorište mladih Sarajevo;
- c) rok za pripremu: maj – oktobar 2022.;
- d) organ koji razmatra: direktor, umjetnički savjet i upravni odbor;
- e) finansijska sredstva za realizaciju premijere: ugovorene usluge (autorstva) i materijalni troškovi cca 50.000 KM.
- f) *kratak sadržaj*: Drakula Brama Stokera djelo je koje već skoro dva stoljeća zauzima mjesto klasika, kako kod mladih tako i među pripadnicima zrelije publike, a doživjelo je bezbroj teatrskih, filmskih i TV adaptacija. Savremenom postavkom ovog djela Pozorište mladih želi vratiti teenagersku publiku i po prvi put u svojoj sedam decenija dugoj povijesti inscenirati djelo u žanru horora. Plan našeg autorskog tima jeste da na Halooween (Dan vještica, 31.10) napravi spektakl koji bi cijeli proctor Pozorišta mladih pretvorio u svojevrstu Kuću Strave. U radu na ovoj predstavi učestvovali će nekoliko dramaturga koji će svojom spisateljskom vizijom ponudi novo, suvremeno čitanje Stokerovog klasika.

2)

- a) naziv programa: „**Tick...Tick...Boom**“; pisac:Johnatan Larsson, redatelj: Sanjin Arnautović
  - b) nosilac pripreme: Pozorište mladih Sarajevo; Američka ambasada u Sarajevu
  - c) rok za pripremu: ferbruar – maj 2022.;
  - d) organ koji razmatra: direktor, umjetnički savjet i upravni odbor;
-



- e) finansijska sredstva za realizaciju premijere: ugovorene usluge (autorstva) i materijalni troškovi cca 25.000 KM.
- f) kratak sadržaj: Tick...Tick...Boom! je magistarska predstava glumca Sanjina Arnautovića koju je finansijski podržala Američka ambasada u Sarajevu. Ovaj mjuzikl je autobiografska priča američkog kompozitora Jonathana Larsona i govori o velikoj žečji mladog umjetnika da uspije u onome što je njegova svakodnevna hrana, u umjetnosti. Govori o borbi i požrtvovanosti, o mladom čovjeku koji bez obzira na veliku žrtvu odluči da slijedi svoje snove, što je i odlična poruka za sve mlade ljude koji odluče da pogledaju ovaj mjuzikl. U predstavi igraju Sanjin Arnautović, Blaž Protuđer, Hana Zrno i Adnan Goro. Mentori su Admir Glamočak i Lejla Jusić, a Amila Terzimehić i Alma Ferović Fazlić saradnice za ples i songove. Kostim i scenografiju potpisuje Narda Nikšić.

### PREDSTAVE ZA DJECU

3)

- a) naziv programa: **“Cvrčak i Mrav”** pisac: Ezop, Adis Bakrač; redatelj: Adis Bakrač;
- b) nosilac pripreme: Pozorište mladih Sarajevo;
- c) rok za pripremu: mart – maj 2022.;
- d) organ koji razmatra: direktor, umjetnički savjet i upravni odbor;
- e) finansijska sredstva za realizaciju premijere: ugovorene usluge (autorstva) i materijalni troškovi cca 25.000 KM.;
- f) kratak sadržaj: „Cvrčak i mrav“, poznata Ezopova basna, je predložak za novu dječiju predstavu Pozorišta mladih. Ova izuzetno poučna basna godinama je inspiracija mnogim pozorištima da je postave na svojoj sceni i donesu neke stare i neke nove poruke i ideje korespondirajući sa svakim vremenom i prostorom. Riječ je o univerzalnoj priči sa univerzalnim i vanvremenskim porukama uz koju su odrastale mnoge generacije. Likovi cvrčak i mrav, kao cjelina, predstavljaju ravnotežu duhovnih i materijalnih vrijednosti koje su podjednako važne i nepohodne. Kroz lepršavu i razigranu igru na sceni, songove i živopisnu scenografiju Pozorište mladih ovom predstavom će sigurno zaintrigirati najmlađu publiku, zabaviti ih i educirati, a „stariju“ publiku vratiti u djetinjstvo i sjetiti ih na vrijeme kad su bili djeca



4)

- a) naziv programa: **“Zimska bajka”** (novogodišnja predstava), pisac: Damir Kustura, Segor Hadžagić, redatelj: Damir Kustura
- b) rok za pripremu: decembar 2022.;
- c) nosilac pripreme: Pozorište mladih Sarajevo;
- d) organ koji razmatra: direktor, umjetnički savjet i upravni odbor;
- e) finansijska sredstva za realizaciju premijere: ugovorene usluge (autorstva) i materijalni troškovi cca 15.000 KM.;
- f) kratak sadržaj: Dva Snješka Bjelića spremaju novogodišnju svečanost i dolazak Djeda Mraza, no zime niko nema. Sve u prirodi se poremetilo. Medo ne spava svoj zimski san, lišće još uvijek nije opalo, ptice neometano cvrkuću, kao da je proljeće. No, djeca čekaju Djeda Mraza i poklone, svečanost mora da počne. Dva Snješkića kreću u potragu za Vilom Zimom koju je zla čarobnica zarobila.

#### LUTKARSKE PREDSTAVE

5)

- a) naziv programa: **„Mala noćna priča“ (po motivima novele Gialsemino u zemlji lažova Giannija Rodarija)**; pisac: Darko Kovačovski, Nadia Vasileva, redatelj: Darko Kovačovski;
- b) nosilac pripreme: „Pozorište mladih Sarajevo“;
- c) rok za pripremu: januar – mart 2022.;
- d) organ koji razmatra: direktor, umjetnički savjet i upravni odbor;
- e) finansijska sredstva za realizaciju premijere: ugovorene usluge (autorstva) i materijalni troškovi cca 25.000 KM.;
- f) kratak sadržaj: Hrabri Pilot nastoji zadobiti srce Porcelanske Balerine, no na put njihove sreće staju zlikovci – Bijeli Pacov i Žuti Miš koji planiraju da se otarase Pilota i ostave ga u zaboravniku gdje su spremljene stare igračke. Međutim, mudra Pletilja – Kornjača ne misli tako, te odluči da im pomogne kako bi zaljubljeni par na kraju ostao zajedno, a zlikovci dobili ono što i zaslužuju. Ovo je prva predstava Pozorišta mladih koja je rađena tehnikom estradnih ginjola a računa na poetiku biomehanike poznatog ruskog redatelja Vsevoloda Mejerholjda ,dok u likovnom smislu podražava elemente konstruktivizma.



6)

- a) naziv programa: „**Ježeva kućica**“; pisac: Branko Ćopić, scenario i režija: Dubravka Zrnčić Kulenović;
  - b) nosilac pripreme: Pozorište mladih Sarajevo;
  - c) rok za pripremu: maj – septembar 2022.;
  - d) organ koji razmatra: direktor, umjetnički savjet i upravni odbor;
  - e) finansijska sredstva za realizaciju premijere: ugovorene usluge (autorstva) i materijalni troškovi cca 40.000 KM.;
  - f) kratak sadržaj: Činjenica je da Pozorište mladih, u svojih 72 godine postojanja, nikada nije na repertoar stavilo „Ježevu kućicu“ Branka Ćopića. Ova, jedna od najljepših stihovanih priča, bila je i jeste nezaobilazna u odrastanju inih i budućih generacija, te i ne čudi da je uvrštena u programe obavezne lektire za učenike osnovnih škola. S toga, repertoarsko opredjeljenje da se na lutkarski način uprizori „Ježeva kućica“, Pozorištu mladih omogućava da se valorizira ovo klasično djelo, a ujedno aktualiziraju sva značenja ove priče: šta nam ona govori, na šta nas upućuje i koje emocije podstiče da joj se uvijek sa radošću vraćamo? Danas, možda više nego ikad prije, literarne i idejne vrijednosti „Ježeve kućice“ osnažuju osjećaj pripadnosti i prepoznavanje vrijednosti vlastitog doma. S toga bi predstava bila koncipirana na metaforičkom značenju kuće-doma i akceptirala bi bitnost da vrijednosti naše kuće/države gradimo i čuvamo vlastitim trudom i radom, ponosom i odanošću.
  - g) Ovom prijedlogu je predhodila priprema koja je podrazumijevala razgovor sa učenicima osnovnih škola, kao i sa djecom iz vrtića i iz emigrantskih kampova koji su predstavljali svoj dom, riječju i crtežom. Prikupljeni materijal bit će korišten kao polazište u razradi koncepta predstave. Likovnost scene povjerena je akademskoj slikarici Aleni Gojak, a lutke Mirjani Čistopoljski, scenario i režija Dubravki Zrnčić-Kulenović, a u predstavi bi učestvovalo 5 glumica i glumaca Pozorišta mladih.
-



## OSTALI PROGRAMI

7)

### **OBILJEŽAVANJE 50 GODINA IZVOĐENJA PREDSTAVE „TIGRIČEK“**

Predstava Tigriček ove godine obilježava nesvakidašnji jubilej – 50 godina izvođenja, čime postaje najdugovječnija dječija predstava, ne samo u regionu, nego u cijeloj Evropi. Ova omiljena predstava uz koju su odrastale i odrastaju različite generacije u našem gradu, za mnoge predstavlja prvi susret sa teatrom, Ovom prilikom, Pozorište mladih priprema i specijalnu konferenciju za štampu, tribinu i nove publikacije u čijem radu će učestvovati i članovi tzv. „prve postave“ Tigričeka i glumci koji čine novu podjelu u ovom istinskom teatrskom i kulturnom spomeniku grada Sarajeva.

8)

Pored svih navedenih aktivnosti koje planiramo u vlastitoj produkciji tu je isaradnja sa festivalima. Kao i proteklih godina, tako i ove nastavljamo saradnju sa Sarajevo Film Festivalom, Juventafestom, festivalom dječijih umjetnosti, Festivalom Sarajevska zima, internacionalni festival MESS, sarajevoFest, TEDxFerhadija. Zbog saradnje sa festivalima JU „Pozorište mladih“ Sarajevo, zaista postane centar kulturnih dešavanja.

Dodatno je važno spomenuti planiranu saradnju sa glumcem Zijahom A. Sokolovićem na autorkom projektu „Zijahova antologija – 7 predstava za 7 sarajevskih mostova“. Koncept projekta jeste da se sedam autorskih predstava Zijaha Sokolovića izvodi na sceni Pozorišta mladih Sarajevo – jedna predstava mjesečno. Što znači da će repertoar biti dodatno bogatiji, a zbog popularnosti samog glumca kao i kvaliteta predstava vjerujemo da ćemo privući i novu publiku u našu kuću.

---





## NAPOMENA:

Realizacija ovih premijera direktno zavisi od odobrenih budžetskih sredstava i covid mjera te ukoliko doznačena sredstva ne budu dostatna svi premijerni projekti se neće moći realizirati. U slučaju da nam se ponudi interesantan tekst domaćeg autora može doći do promjene u planu umjetničkog programa.

## REPRIZNI PROJEKTI

U okviru repriznog repertoara u 2022. godini planira se odigrati oko 120 - 130 predstava, i to: predstave za odrasle: „Ime“, „Trg ratnika“, „Vrli novi svijet“, „Ništa nas ne smije iznenaditi“, „Kokoška“, „Lutka“ i predstave za djecu: „Tigriček“, „Zaljubljeni krokodil“, „Princeza na zrnu graška“, „Tobija“, „Olovni vojnik“, „Bajka o bajkama“, „Abeceda“, „Avanture Toma Sawyera“, „Patkica Blatkica“, „Ako pčele odu“, „Mali princ“...

Finansijska sredstva potrebna za navedene reprizne predstave prema dosadašnjim iskustvima iznose cca 40.000 KM.

## GOSTOVANJA

U svakom repertoarskom planu, a tako i za 2022. godinu predviđena su i gostovanja kako premijernog tako i repriznog programa na festivalima u BiH (Jajce, Zenica, Brčko, Mostar, Bihać, Konjic, Zavidovići, Tuzla, Bugojno), i regionu . Broj gostovanja je teško predvidjeti jer su u pitanju stručne selekcije za takmičarske programe, kao i finansijske mogućnosti. No, već je ostvaren kontakt o profesionalnoj suradnji između Pozorišta mladih i Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, te Kazalištem lutaka Mostar, s kojima je planirana razmjena predstava.

Sredstva za eventualna gostovanja ostvaruju se isključivo iz vlastitih sredstava Pozorišta.

JU „Pozorište mladih“ Sarajevo, kao i do sada, ostaje trajno na dispoziciji Osnivaču,

u smislu vanrednih programskih sadržaja.



#### IV KONTINUIRANI POSLOVI

Kontinuirani poslovi se odnose na redovne poslove i zadatke iz djelokruga rada Pozorišta, koji se provodi kroz angažovanje svih zaposlenika u okviru ustanove.

##### IV.1.

**Naziv materijala: Godišnji finansijski obračun za 2021. godinu**

**Nosilac pripreme:** Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

**Rok za pripremu:** Februar 2022. godina

**Organ koji razmatra:** Upravni i Nadzorni odbor/Ministarstvo kulture i sporta, Vlada Kantona Sarajevo, JU Pozorište mladih Sarajevo – organ rukovođenja

**Kratak sadržaj:** Na osnovu člana 78. Zakona o budžetima Federacije BiH („Sl.novine Federacije BiH“, broj:102/13, 9/14, 13/14, 8/15, 91/15, 102/15 , 104/16 i 5/18, 11/19 i 99/19), članova 35, 36 i 37 Zakona o računovodstvu i reviziji u Federaciji BiH („ Sl.novine Federacije BiH“ , broj:83/09), člana 19. Pravilnika o finansijskom izvještavanju i godišnjem obračunu budžeta/proračuna u Federaciji BiH („Sl.novine Federacije BiH, broj: 69/14, 14/15 , 4/16 , 19/18 i 3/21). Budžetski korisnici izrađuju i podnose finansijske izvještaje za budžetsku godinu od 01. januara do 31. decembra .

##### IV.2.

**Naziv materijala: Izvještaj o izvršenju Finansijskog plana za 2021. godinu**

**Nosilac pripreme:** Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

**Rok za pripremu:** Februar 2022. godina

**Organ koji razmatra:** JUPozorište mladih Sarajevo – organ rukovođenja

**Kratak sadržaj:** U skladu sa članom 3. Pravilnika o izvještavanju i godišnjem obračunu budžeta FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj: 69/14, 14/15 , 4/16 i 19/18), budžetski korisnici, vanbudžetski fondovi i Javna preduzeća izrađuju i podnose izvještaje periodično uz bruto bilans za period 01.01.-31.12.2021.



IV.3.

**Naziv materijala: Izvještaj o radu i finansijskom poslovanju za 2021. godinu**

**Nosilac pripreme:** Organ rukovođenja, Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove i Služba za administrativno-pravne poslove.

**Rok za pripremu:** Februar 2022. godina

**Organ koji razmatra:** JU Pozorište mladih Sarajevo -organ rukovođenja

**Kratak sadržaj:** U skladu sa odredbama tačke XI i XII Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa („ Sl. novine KS „ , br. 23/21 i 52/21), Budžeta Kantona Sarajevo za 2021. godinu („ Sl. novine KS „ , br. 5/21) i Odluke o Izmjenama i dopunama Budžeta Kantona Sarajevo za 2021. godinu („ Sl. novine KS „ , br. 44/21) .

IV.4.

**Naziv materijala: Izvještaj o funkcionisanju sistema Finansijskog upravljanja i kontrole za 2021. godinu**

**Nosilac pripreme:** Organ rukovođenja, Služba za pravne i opće poslove, Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

**Rok za pripremu:** Februar 2022. godina

**Organ koji razmatra:** JUPozorište mladih Sarajevo – organ rukovođenja

**Kratak sadržaj:** Zakonom o finansijskom upravljanju i kontroli u javnom sektoru u Federaciji Bosne i Hercegovine („Službene novine Federacije BiH“ broj 38/16), ( u daljem tekstu Zakon o FUK-u) utvrđeni su obveznici podnošenja Godišnjeg izvještaja o funkcionisanju sistema finansijskog upravljanja i kontrole ( u daljem tekstu : G1 FUK) i Konsolidovanog izvještaja o funkcionisanju sistema finansijsog upravljanja i kontrole ( KI FUK ) . Pravilnikom o provođenju finansijskog upravljanja i kontrole u javnom sektoru u Federaciji Bosne i Hercegovine precizirani su način izvještavanja , rokovi i obrasci GI FUK.

---



IV.5.

**Naziv materijala:** Izjava o fiskalnoj odgovornosti za 2021. godinu

**Nosilac pripreme:** Organ rukovođenja, Služba za pravne i opće poslove, Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

**Rok za pripremu:** Mart 2022. godina

**Organ koji razmatra:** JUPozorište mladih Sarajevo – organ rukovođenja

**Kratak sadržaj:** U skladu sa Zakonom o budžetima u FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj: 102/13, 9/14, 13/14 i 8/15) i Pravilnikom o obliku, sadržaju, načinu popunjavanja i predaji Izjave o fiskalnoj odgovornosti („Sl. Novine FBiH“ broj 34/14), svi budžetski korisnici su dužni, u skladu sa čl. 12 i 16 navedenog Pravilnika, sastaviti Izjavu o Fiskalnoj odgovornosti do 15. marta i istu dostaviti Ministarstvu finansija K.S, sa propisanim priložima (1 do 5).

IV.6.

**Naziv materijala:** Tromjesečni finansijski plan za januar, februar i mart 2022. godine

**Nosilac pripreme:** Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

**Rok za pripremu:** februar 2022. godina

**Organ koji razmatra:** JU Pozorište mladih Sarajevo – organ rukovođenja

**Kratak sadržaj:** U skladu sa Zakonom o izvršavanju Budžeta K.S. za 2022. godinu i članom 53. stav 2. Zakona o Budžetima u FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj 102/13, 09/14, 13/14, 8/15, 91/15, 102/15, 104/16, 5/18, 11/19 i 99/19), obavezni smo Ministarstvu finansija dostaviti tromjesečni finansijski plan (Z1) za mjesec januar, februar i mart 2022. godine. Skupština KS dana 28.12.2021. donijela je Odluku o privremenom finansiranju potreba KS za period 01.01.do 31.03.2022..godine.

IV.7.

**Naziv materijala:** Prijedlog programa rada sa finansijskim planom za 2022. godinu.

**Nosilac pripreme:** Organ rukovođenja, Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove i

---



Služba za administrativno-pravne poslove.

**Rok za pripremu:** februar 2022. godina

**Organ koji razmatra:** JUPozorište mladih Sarajevo – organ rukovođenja

**Kratak sadržaj:** U skladu sa odredbama tačke XI i XII Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa („Sl. novine KS „ , br. 23/21 i 52/21 ), Budžeta Kantona Sarajevo za 2022. godinu („Službene novine Kantona Sarajevo“ broj: 05/22 od 03.02.2022. ) .

IV.8.

**Naziv materijala:** Tromjesečni finansijski plan za april, maj i juni 2022. godine

**Nosilac pripreme:** Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

**Rok za pripremu:** April 2022. godina

**Organ koji razmatra:** JU „Pozorište mladih“ Sarajevo - organ rukovođenja

**Kratak sadržaj:** U skladu sa Zakonom o izvršenju Budžeta KS za 2020. godinu i članom 53. stav 2. Zakona o Budžetima u FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj 102/13, 09/14, 13/14, 8/15, 91/15, 102/15, 104/16 , 5/18, 11/19 i 99/19), obavezni smo Ministarstvu finansija dostaviti tromjesečni finansijski plan (Z1) za mjesec april, maj i juni 2022. godine.

IV.9.

**Naziv materijala:** Dokument okvirnog budžeta za period 2023.- 2025. godina

**Nosilac pripreme:** Organ rukovođenja, Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove i služba za administrativno-pravne poslove.

**Rok za pripremu:** April 2022. godina

**Organ koji razmatra:** Upravni odbor

**Kratak sadržaj:** U skladu sa Zakonom o budžetima u FBiH („ Službene novine FBiH“, broj 102/13, 9/14, 13/14, 8/15, 91/15, 102/15 i 104/16 , 5/18, 11/19 i 99/19 ) postupak pripreme DOB-a počinje dostavljanjem Instrukcija broj 1. o načinu i elementima izrade DOB-a koji sadrži : osnovne ekonomske pretpostavke i smjernice za pripremu DOB-a, tabela pregleda prioriteta



budžetskih korisnika, te dinamiku i pripremu DOB-a.

IV.10.

**Naziv materijala:** Periodično izvještavanje 01.01.-31.03.2022. godine

**Nosilac pripreme:** Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

**Rok za pripremu:** April 2022. godina

**Organ koji razmatra:** JUPozorište mladih Sarajevo – organ rukovođenja

**Kratak sadržaj:** U skladu sa članom 3. Pravilnika o izvještavanju i godišnjem obračunu budžeta FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj 69/14, 14/15 , 4/16 i 19/18), budžetski korisnici, vanbudžetski fondovi i Javna preduzeća izrađuju i podnose izvještaje periodično uz bruto bilans za period 01.01.-31.03.2022.

IV.11.

**Naziv materijala:** Tromjesečni finansijski plan za juli, august i septembar 2022. godine

**Nosilac pripreme:** Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

**Rok za pripremu:** Juli 2022. godina

**Organ koji razmatra:** JUPozorište mladih Sarajevo – organ rukovođenja

**Kratak sadržaj:** U skladu sa Zakonom o izvršenju Budžeta KS za 2022. godinu i članom 53. stav 2. Zakona o Budžetima u FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj 102/13, 9/14, 13/14, 8/15, 91/15, 102/15, 104/16, 5/18, 11/19 i 99/19), obavezni smo Ministarstvu finansija dostaviti tromjesečni finansijski plan (Z1) za mjesec jul, august i septembar 2022. godine.

IV.12.

**Naziv materijala:** Periodično izvještavanje 01.01.-30.06.2022. godine

**Nosilac pripreme:** Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

**Rok za pripremu:** Juli 20202 godina

**Organ koji razmatra:** Organ rukovođenja

**Kratak sadržaj:** U skladu sa članom 3. Pravilnika o izvještavanju i godišnjem obračunu budžeta FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj: 69/14, 14/15 , 4/16 i 19/18),

---



budžetski korisnici, vanbudžetski fondovi i Javna preduzeća izrađuju i podnose izvještaje periodično uz bruto bilans za period 01.01.-30.06.2022. godine.

IV.13.

**Naziv materijala: Prijedlog zahtjeva za dodjelu sredstava iz Budžeta Kantona Sarajevo za 2023. godinu**

**Nosilac pripreme:** Organ rukovođenja, Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

**Rok za pripremu:** Po zahtjevu, instrukciji, uputstvu Ministarstva finansija Kantona Sarajevo

**Organ koji razmatra/usvaja materijal:** Upravni odbor

**Kratak sadržaj:** Prijedlog zahtjeva za dodjelu sredstava sadrži procjenu prihoda i primitaka te rashoda i izdataka za tekuću budžetsku godinu sa odgovarajućom analizom i obrazloženjem. Pravni osnov su Budžetske instrukcije br.2.: Izrada zahtjeva za dodjelu sredstava iz Budžeta Kantona Sarajevo za 2023. godinu, a koje donosi ministar finansija na osnovu čl. 15., 16., 19., i 20. Zakona o budžetima u Federaciji Bosne i Hercegovine.

IV.14.

**Naziv materijala: Tromjesečni finansijski plan za oktobar, novembar i decembar 2022. godine**

**Nosilac pripreme:** Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

**Rok za pripremu:** Oktobar 2022. godina

**Organ koji razmatra:** JU „Pozorište mladih“ Sarajevo – organ rukovođenja

**Kratak sadržaj:** U skladu sa Zakonom o izvršenju Budžeta K.S. za 2022. godinu i članom 53. stav 2. Zakona o Budžetima u FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj 102/13, 09/14, 13/14, 8/15, 91/15, 102/15, 104/16, 5/18, 11/19 i 99/19), obavezni smo Ministarstvu finansija dostaviti tromjesečni finansijski plan (Z1) za mjesec oktobar, novembar, decembar 2022. godine.

IV.15.

**Naziv materijala: Periodično izvještavanje 01.01.-30.09.2022. godine**

---



**Nosilac pripreme:** Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

**Rok za pripremu:** Oktobar 2022. godina

**Organ koji razmatra:** JU „Pozorište mladih“ Sarajevo – organ rukovođenja

**Kratak sadržaj:** U skladu sa članom 3. Pravilnika o izvještavanju i godišnjem obračunu budžeta FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj: 69/14, 14/15 , 4/16 i 19/18), budžetski korisnici, vanbudžetski fondovi i Javna preduzeća izrađuju i podnose izvještaje periodično uz bruto bilans za period 01.01.-30.09.2022. godine.

IV.16.

**Naziv materijala:** Prijedlog izmjena i dopuna (rebalans) Budžeta KS za 2022. godinu

**Nosilac pripreme:** Organ rukovođenja, Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

**Rok za pripremu:** Po zahtjevu i instrukcijama Ministarstva finansija

**Organ koji razmatra:** Upravni i Nadzorni odbor

**Kratak sadržaj:** Na osnovu čl. 15., 16., 19. i 20. Zakona o budžetima u Federaciji BiH

(„ Sklužbene novine FBiH“, broj: 102/13, 9/14, 13/14, 8/15, 91/15, 102/15, 104/16 , 5/18, 11/19 i 99/19) Ministar finansija donosi Izmjene i dopune budžetskih instrukcija broj 2. Izrada zahtjeva za dodjelu sredstava iz Budžeta Kantona Sarajevo za 2022. godinu.

IV.17.

**Naziv materijala:** Preraspodjela sredstava za budžetsku 2022. godinu

**Nosilac pripreme:** Organ rukovođenja i Služba za ekonomsko-računovodstvene poslove

**Rok za pripremu:** Po zahtjevu, instrukciji, uputstvu Ministarstva finansija Kantona Sarajevo

**Organ koji razmatra:** Organ rukovođenja

**Kratak sadržaj:** U skladu sa članom 17. zakona o izvršenju Budžeta Kantona Sarajevo (Sl. novine K.S. broj: 05/22 od 03.02.2022.) i Budžeta Kantona Sarajevo za 2022 godinu (Sl. novine K.S. broj: 05/22 od 03.02.2022. ) .

---





IV.18.

**Naziv materijala:** Plan nabavke materijala, sitnog inventara, energenata, usluga i opreme za 2022. godinu.

**Nosilac pripreme:** Organ rukovođenja – tim administrativnog, tehničkog i umjetničkog osoblja

**Rok za pripremu:** januar 2022. godine

**Organ koji razmatra:** Upravni odbor

**Kratak sadržaj:** JU „Pozorište mladih“ Sarajevo je obavezno sačiniti plan nabavke materijala, sitnog inventara, energenata, usluga i opreme za 2022. godinu i dostaviti Upravnom odboru na usvajanje.

Organ rukovođenja je obavezan tokom godine blagovremeno donositi odluke o provođenju procedura javnih nabavki u skladu sa raspšoloživim finansijskim sredstvima u cilju pravovremenog nabavljanja materijala za izradu i održavanje scenografije i kostimografije, sitne i krupne rekvizite, potrebnih stalnih sredstava i opreme, usluga i drugih nabavki neophodnih za obavljanje djelatnosti ustanove.

Pravni osnov je sadržan u Zakonu o ustanovama („Službeni list Republike Bosne i Hercegovine“, 6/92, 8/93 i 13/94), Zakonu o javnim nabavkama, Zakonu o budžetima u Federaciji Bosne, Pravilniku o nabavci roba, vršenju usluga i ustupanju radova JU „Pozorište mladih“ Sarajevo.

IV.19.

**Naziv materijala:** Popis sredstava, potraživanja i obaveza za 2022. godinu

**Nosilac pripreme:** Organ rukovođenja – tim administrativnog osoblja, Komisija za popis

**Rok za pripremu:** januar 2022. godine

**Organ koji razmatra / donio propis:** Vlada Kantona Sarajevo

**Kratak sadržaj:** Na osnovu člana 73. i člana 78. Zakona o budžetima u Federaciji Bosne i Hercegovine Ministar finansija Kantona Sarajevo donosi Uputstvo o radu popisnih komisija i obavljanju popisa sredstava, potraživanja i obaveza za



2022. godinu.

Organ rukovođenja sačinjava popisne komisije , na osnovu člana 3 Zakona o trezoru i Uputstva Ministarstva Finansija Kantona Sarajevo. Popis mora biti završen u zadanom vremenskom roku, a popisne liste dostavljene na dalju obradu.

IV.20.

**Naziv materijala: Saradnja sa medijima i obezbjeđenje javnosti rada Pozorišta**

**Nosilac pripreme:** Organ rukovođenja-tim umjetničkog i administrativnog osoblja

**Rok za pripremu:** Tokom godine

**Organ koji razmatra:** organ rukovođenja

**Kratak sadržaj:** Rad Pozorišta je javan. Javnost rada Pozorišta se ostvaruje dostavljanjem izvještaja, informacija, podataka i drugih podataka Ministarstvu kulture. JU „Pozorište mladih „ Sarajevo kauzalno je vezano za medije i njihov široki

spektar dejstva, jer je djelatnost ansambla JU „Pozorište mladih“ Sarajevo javna i podliježe kritičkoj percepciji najšire javnosti , koja se , prvenstveno, realizira kroz medije.

U cilju realizacije javnosti rada i promocije djelovanja Pozorišta redovno se organiziraju konferencije za pisane i druge medije i tom prilikom se objavljuje umjetnička koncepcija, opšte smjernice repertoarskog plana, godišnji repertoarski plan i gostovanja Pozorišta, a sve u skladu sa Zakonom o ustanovama i Pravilima Pozorišta.

IV.21.

**Naziv materija: Saradnja Pozorišta sa drugim ustanovama kulture i obrazovanja**

**Nosilac pripreme:** Organ rukovođenja-tim umjetničkog i administrativnog osoblja

**Rok za pripremu:** Tokom godine

**Organ koji razmatra:** organ rukovođenja

**Kratak sadržaj:** S obzirom da je djelatnost Pozorišta usmjerena ka djeci i omladini Pozorište



redovno saraduje sa ustanovama osnovnog, srednjeg i visokog obrazovanja, a sve u cilju unapređenja primarne djelatnosti. Po potrebi Pozorište mladih Sarajevo saraduje sa drugim institucijama kulture u Kantonu i šire, a redovno sa Teatarskim festivalom MESS, Sarajevskim filmskim festivalom, Sarajevskom zimom, Juventafestom, Fedu festivalom, Omladinskim Festivalom, TEDx ferhadija festivalom, Sarajevofestom i drugim institucijama

kulture. U regionalnom pogledu Pozorište mladih Sarajevo je teatar koji ima repertoarne mogućnosti da djeluje na najširem planu ne samo umjetničkog povezivanja, već i edukativnih sadržaja kojima može bitno oplemeniti ukupan umjetnički život u svakom dijelu regiona. Zaključujemo da je zadatak

Pozorišta mladih Sarajevo da kroz gostovanja vrši dodatnu edukaciju mlade publike, ali i publike drugih uzrasta.

JU Pozorište mladih Sarajevo, kao i do sada, ostaje trajno na dispoziciji Osnivaču, u smislu vandrednih programskih sadržaja.



Naziv	Ovaj period	Ekon. kod	Sub-analitička jedinica	OPIS	Budžet (Kantona Sarajeva za 2022. godinu)	Ivor 10 (budžetsko sredstvo)	Ostatak prihoda kontenta			Ivor 20 (vlasti)	Ivor 40 (doprinosi)	Ivor 50 (transferi)	Ivor 60 (prijmci)	Prog. iznos Sarajeva za 2022. godinu
							3 (4+5+6)	4	5					
22	02	0003		JU "Pozoriste mladih"	1.780.056	1.780.056	95.000	30.000	30.000	30.000	0	0	1.780.056	
				I UKUPNO TEKUĆI IZDACI ORGANIZACIJSKI (1.000+61.000+61.000)	1.309.251	1.309.251	0	0	0	0	0	0	1.309.251	
22	02	0003	611000	Plaća i naknada troškova zaposlenih	1.190.439	1.190.439	0	0	0	0	0	0	1.190.439	
22	02	0003	611100	Plaća plaća i naknada plaća	1.190.439	1.190.439	0	0	0	0	0	0	1.190.439	
22	02	0003	611200	Naknada troškova zaposlenih	147.915	147.915	0	0	0	0	0	0	147.915	
22	02	0003	611300	Naknada troškova prevoza na posao is posla	227.46	227.46	0	0	0	0	0	0	227.46	
22	02	0003	611400	Naknada za topli obrok	93.500	93.500	0	0	0	0	0	0	93.500	
22	02	0003	611500	Naknada za regije za gostinje domaćinstvo	20.570	20.570	0	0	0	0	0	0	20.570	
22	02	0003	611600	Otpremnine zbog odlaska u penziju	6.100	6.100	0	0	0	0	0	0	6.100	
22	02	0003	611700	Otpremnine zbog odlaska u penziju	4.900	4.900	0	0	0	0	0	0	4.900	
22	02	0003	611800	Doprinosi poslodavca i ostali doprinosi	122.178	122.178	0	0	0	0	0	0	122.178	
22	02	0003	611900	Doprinosi poslodavca i ostali doprinosi	122.178	122.178	0	0	0	0	0	0	122.178	
22	02	0003	612000	Izdaci za materijal, sticanje imovine i usluge	354.530	289.530	65.000	30.000	30.000	0	0	0	279.530	
22	02	0003	612100	Puni troškovi	24.000	11.000	13.000	3.000	10.000	0	0	0	24.000	
22	02	0003	612200	Izdaci za energiju	27.300	27.300	0	0	0	0	0	0	27.300	
22	02	0003	612300	Izdaci za komunikaciju i komunikativne usluge	12.900	12.900	0	0	0	0	0	0	12.900	
22	02	0003	612400	Nabavka materijala i istraživačkih usluga	23.600	19.500	5.000	5.000	0	0	0	0	23.600	
22	02	0003	612500	Izdaci za usluge prevoza i putovanja	12.125	9.125	3.000	3.000	0	0	0	0	12.125	
22	02	0003	612600	Uplatnje imovine, opreme i nematerijalne imovine	9.000	9.000	0	0	0	0	0	0	9.000	
22	02	0003	612700	Izdaci za stručna osposobljavanje	19.850	19.850	3.000	3.000	0	0	0	0	19.850	
22	02	0003	612800	Izdaci za osiguranje, bankovne usluge i usluge planiranja	9.058	9.058	0	0	0	0	0	0	9.058	
22	02	0003	612900	Ugovorene i druge posebne usluge	219.837	178.837	41.000	16.000	16.000	0	0	0	189.837	
22	02	0003	613000	Ugovorene i druge posebne usluge	200.000	195.000	41.000	16.000	16.000	0	0	0	195.000	
22	02	0003	613100	Posebna naknada na osnovu zadržanja i prihodni i drugih nepogoda	3.997	3.997	0	0	0	0	0	0	3.997	
22	02	0003	613200	Troškovi prijava i plaćanja za osobe sa invaliditetom	10.000	10.000	0	0	0	0	0	0	10.000	
				I UKUPNO TEKUĆI TRANSFERI (61.000)	100	100	0	0	0	0	0	0	100	
22	02	0003	614000	TEKUĆI TRANSFERI I DRUGI TEKUĆI RASHODI	100	100	0	0	0	0	0	0	100	
22	02	0003	614800	Drugi tekući rashodi	100	100	0	0	0	0	0	0	100	
				V UKUPNO NABAVKA STALNIH SREDSTAVA (62.000)	85.000	85.000	25.000	15.000	15.000	0	0	0	85.000	
22	02	0003	621000	Izdaci za nabavu stalnih sredstava	85.000	40.000	25.000	15.000	15.000	0	0	0	65.000	
22	02	0003	621300	Nabavka opreme	39.000	15.000	24.000	14.000	10.000	0	0	0	39.000	
22	02	0003	621600	Rekonstrukcija i investicione održavanje	23.000	25.000	1.000	1.000	0	0	0	0	26.000	
				Ukupno za JU "Pozoriste mladih" (Broj zaposlenih)	1.850.056	1.790.056	90.000	46.000	46.000	15.000	30.000	0	1.775.056	
				Broj zaposlenih	45	45	0	0	0	0	0	0	45	
				REKAPITULACIJA FUNKCIJAMA										
				Budžet (Kantona Sarajeva za 2022. godinu)	1.850.056	1.790.056	90.000	46.000	46.000	15.000	30.000	0	1.775.056	
				082F - Usluge kulture	1.850.056	1.790.056	90.000	46.000	46.000	15.000	30.000	0	1.775.056	
				UKUPNO	1.850.056	1.790.056	90.000	46.000	46.000	15.000	30.000	0	1.775.056	

NADLEŽNO MINISTARSTVO: MINISTARSTVO KULTURE I SPORTA  
 BUDŽETSKI KORISNIK / JEDINICA/ : JU POZORIŠTE MLADIH SARAJEVO

Tabela prihoda

Ekon.kod.	OPIS	Plan za 2022. godinu			Izvršenje za 2021. godine	Indeks izvršenja budžeta 2/1
		1	2	3		
700000	Ukupno ostvareni prihodi	150.000,00	150.000,00	69.307,00	100,00	
722000	Neporezni prihodi	105.000,00	105.000,00	57.807,00	100,00	
722600	Prihodi od pružanja javnih usluga	45.000,00	45.000,00	30.900,00	100,00	
722631	Vlastiti prihodi budžetske jedinice	45.000,00	45.000,00	30.900,00	100,00	
722400	Ostale budžetske naknade i takse	60.000,00	60.000,00	26.907,00	100,00	
722429	Ostale kantonalne naknade	60.000,00	60.000,00	26.907,00	100,00	
730000	Tekući transferi i donacije	45.000,00	45.000,00	11.500,00	100,00	
731100	Primljeni tekući transferi iz inostranstva	-	-	-		
731121	Primljeni tekući transferi od Međunarodnih organizacija	-	-	-		
732100	Primljeni tekući transferi	30.000,00	30.000,00	2.500,00	100,00	
732111	Primljeni tekući transferi od Države	10.000,00	10.000,00	-		
732112	Primljeni transferi od Federacije	5.000,00	5.000,00	2.500,00	100,00	
732114	Primljeni transferi od Kantona	10.000,00	10.000,00	-	100,00	
732116	Primljeni tekući transferi od općina	5.000,00	5.000,00	-	100,00	
733100	Donacije	15.000,00	15.000,00	9.000,00	100,00	
733112	Donacije od pravnih lica	15.000,00	15.000,00	9.000,00	100,00	
733122	Donacije od stranih pravnih lica	-	-	-		

NADLEŽNO MINISTARSTVO: MINISTARSTVO KULTURE I SPORTA  
 BUDŽETSKI KORISNIK / JEDINICA / JU POZORIŠTE MLADIH SARAJEVO

Tabela rashoda

Glava	postr. jed.	Ekon kod	O P I S	Plan za 2022. godinu	Izvršenje za 2022. godinu	Izvršenje predhodne 2021. godine	Indeks izvršenja budžeta 2/1
			JU POZORIŠTE MLADIH SARAJEVO	1.	2.	3.	4.
.02	0003		<b>TEKUĆI IZDACI ORGANA UPRAVE</b>	<b>1.784.959,00</b>	<b>1.784.959,00</b>	<b>1.542.399,00</b>	<b>100,00</b>
.02	0003	611000	Plaće i naknade troškova zaposlenih	1.308.251,00	1.308.251,00	1.212.303,00	100,00
.02	0003	611100	Bruto plaće i naknade	1.160.436,00	1.160.436,00	1.058.676,00	100,00
.02	0003	611200	Naknade troškova zaposlenih	147.815,00	147.815,00	153.627,00	100,00
.02	0003	612000	Doprinosi poslodavca i ostali doprinosi	122.178,00	122.178,00	111.264,00	100,00
.02	0003	612100	Doprinosi poslodavca	122.178,00	122.178,00	111.264,00	100,00
.02	0003	613000	Izdaci za materijal i usluge	354.530,00	354.530,00	219.332,00	100,00
.02	0003	613100	Putni troškovi	24.000,00	24.000,00	8.399,00	100,00
.02	0003	613200	Izdaci za energiju	27.300,00	27.300,00	24.826,00	100,00
.02	0003	613300	Izdaci za komunalne usluge	12.900,00	12.900,00	11.324,00	100,00
.02	0003	613400	Nabavka materijala	23.500,00	23.500,00	22.094,00	100,00
.02	0003	613500	Izdaci za usluge prevoza i goriva	12.125,00	12.125,00	4.528,00	100,00
.02	0003	613600	Unajmljivanje imovine i opreme	6.000,00	6.000,00	-	100,00
.02	0003	613700	Izdaci za tekuće održavanje	19.950,00	19.950,00	6.149,00	100,00
.02	0003	613800	Izdaci za osiguranja, bankarskih usluga i usluga p.p.	9.058,00	9.058,00	4.518,00	100,00
.02	0003	613900	Ugovorene i druge posebne usluge	206.000,00	206.000,00	124.082,00	100,00
.02	0003	613900	Posebna naknada na dohodak za zaštitu od ...	3.697,00	3.697,00	3.412,00	100,00
.02	0003	613900	Troskovi prilagodjenja predstave za osobe sa invaliditetom	10.000,00	10.000,00	10.000,00	100,00
.02	0003		<b>UKUPNO TEKUĆI TRANSFERI</b>	<b>100,00</b>	<b>100,00</b>	<b>53.545,00</b>	<b>100,00</b>
.02	0003	614000	Tekući transferi	100,00	100,00	53.545,00	100,00
.02	0003	614800	Drugi tekući rashodi - sudske takse po tužbama uposlenika KS	100,00	100,00	53.545,00	100,00
.02	0003		<b>UKUPNO ZA NABAVKU STALNIH SREDSTAVA</b>	<b>65.000,00</b>	<b>65.000,00</b>	<b>49.262,00</b>	<b>100,00</b>
.02	0003	821000	Izdaci za nabavku stalnih sredstava	65.000,00	65.000,00	49.262,00	100,00
.02	0003	821300	Nabavka opreme	39.000,00	39.000,00	49.262,00	100,00
.02	0003	821600	Rekonstrukcija i investiciono održavanje	26.000,00	26.000,00	-	100,00
.02	0003		<b>UKUPNO</b>	<b>1.850.059,00</b>	<b>1.850.059,00</b>	<b>1.645.706,00</b>	<b>100,00</b>



## GODIŠNJI FINANSIJSKI PLAN

Za realizaciju aktivnosti iz Programa rada predložen je Finansijski plan JU Pozorište mladih Sarajevo za 2022. godinu.

Realizacija Programa rada JU „Pozorište mladih“ Sarajevo za 2022.godinu zavisit će od visine odobrenih budžetskih sredstava i ostvarenog vlastitog prihoda.

**Budžet Kantona Sarajevo za 2022. godinu iznosi: 1.850.059,00 KM**

**Od toga:**

Sredstva budžeta	1.760.059,00 KM
Vlastiti prihod	45.000,00 KM
Donacije	15.000,00 KM
Transferi	30.000,00 KM

Ukupni rashodi JU „Pozorište mladih“ Sarajevo prema budžetu iznose 1.850.059,00 KM i raspoređeni su prema sljedećim ekonomskim kodovima kako je navedeno u priloženim tabelama.

### **OBRAZLOŽENJE FINANSIJSKOG PLANA ZA 2022.**

***611100-Bruto plaće i naknade plaća 1. 160.436 KM***

Predloženi iznos izdataka za bruto plaće i naknade plaća iznosi 1.160.436,00 KM za 45 (četrdesetpet) zaposlenika kako je odobreno u Budžetu za 2022. godinu.

Zbog uvođenja moratorija na zapošljavanje i saglasnosti za popunjavanje upražnjenih radnih mjesta do jedne godine nastaju veliki kadrovski problem kao i potreba za ponavljanjem raspisivanja oglasa i kompletnog postupka prijema.



Radna mjesta će se popunjavati u dogovoru i uz saglasnost Ministarstva kulture i sporta i Vlade Kantona.

### KVALIFIKACIONA STRUKTURA ZAPOSLENIH

VSS	VŠS	SSS	NSS	VKV	KV	NK	UKUPNO
22	0	10	0	1	9	3	45

#### *611200-Naknade troškova zaposlenih*

**147.815 KM**

Predloženi izdaci za naknade: (Naknade troškova prevoza na posao i s posla, Naknade za topli obrok tokom rada, Naknade za regres za godišnji odmor, Otpremnine zbog odlaska u penziju i Naknade u slučaju smrti i teže invalidnosti) su rađeni na bazi pozitivnih zakonskih propisa i podzakonskih akata kojima se reguliše obim navedenih prava.

Planirani izdaci za naknade;

Naknade troškova prevoza na posao i s posla	22.745,00;
Naknade za topli obrok	93.500,00;
Naknade za regres za godišnji odmor	20.570,00;
Otpremnine zbog odlaska u penziju	6.100,00;
Naknade u slučaju smrti i teže invalidnosti	4.900,00;

Predviđeni iznos je planiran za četrdesetpet (45) zaposlenika u 2022. godini.





**612100-Doprinosi poslodavca**

**122.178 KM**

Predviđeni iznos je planiran za četrdesetpet (45) zaposlenika u 2022. godini, a u skladu sa važećim Zakonom o doprinosima u Federaciji Bosne i Hercegovine

**613100-Putni troškovi**

**24.000 KM**

U repertoarskom planu za 2022.godinu predviđena su gostovanja premijernog i repriznog programa na festivalima u Bosni i Hercegovini i u regionu. Broj gostovanja je teško predvidjeti jer su u pitanju stručne selekcije za takmičarske programe, kao i finansijske mogućnosti.

Planirani iznos od 24.000,00 KM čini:

Sredstva iz budžeta 11.000,00 KM

Vlastiti prihod 3.000,00 KM

Transferi 10.000,00 KM

**613200-Izdaci za energiju**

**27.000 KM**

Izdaci su rađeni na bazi utrošenih količina plina i električne energije. Odobreni iznos je predviđen na osnovu izvršenja Ustanove u predhodnoj godini.

**613300-Izdaci za komunikaciju i komunalne usluge**

**12.900 KM**

Predloženi izdaci za komunalne usluge: ( fiksna telefonija, mobilna telefonija, poštanske usluge, izdaci zavodu i kanalizaciju, izdaci za usluge odvoza smeća, usluge obezbjeđenja, usluge deratizacije i ostale komunalne usluge) predviđeni su na osnovu izvršenja Ustanove u predhodnoj godini. Zahtjevani iznos odražava realne potrebe ustanove u narednom periodu.

---



**613400-Nabavka materijala**

**23.500 KM**

Pored nabavke materijala za scenu, kostim i rekvizitu na ovoj budžetskoj poziciji nalazi se potrošni materijal za računarsku opremu, sitan inventar, kancelarijski materijal, materijal za čišćenje i ostali razni potrošni materijal jer su i ti materijali neophodni za pripremu premijere i izvođenje repriznog repertoara i stvaranje uslova za nesmetano obavljanje djelatnosti.

Planirani iznos od 23.500,00 KM čini:

Sredstva iz budžeta 18.500,00 KM

Vlastiti prihod 5.000,00 KM

**613500-Izdaci za usluge prevoza i goriva**

**12.125 KM**

Iznos je u skladu sa planiranim gostovanjima ansambla JU "Pozorištemladih" Sarajevo predviđenih Programom rada ( prevoz učesnika, prevoz scenografije i kostimografije );

Troškovi goriva za pozorišni kombi;

Troškovi registracije pozorišnog kombija.

Planirani iznos od 12.125,00 KM.čini:

Sredstva iz budžeta 9.125,00 KM;

Vlastiti prihod 3.000,00 KM.

**613600-Unajmljivanje imovine, opreme i nematerijalne imovine**

**6.000 KM**

Ovi izdaci uglavnom se odnose na troškove gostujućih umjetnika i najam opreme, a predviđeni su na osnovu izvršenja predhodne godine.

**613700-Izdaci za tekuće održavanje**

**19.950 KM**

---



Na ovoj budžetskoj poziciji nalazi se materijal i usluge za tekuće održavanje zgrade, opreme i kombija. Redovnim održavanjem ove imovine stvaraju se uslovi za nesmetano izvođenje predstava i ostalih kulturnih programa.

Planirani iznos od 19.950,00 KM čini :

Sredstva iz budžeta 16.950,00 KM;

Vlastiti prihod 3.000,00 KM.

**613800-Izdaci osiguranja usluga i bankarskog prometa. 9.058,00 KM**

Predviđeni iznos je planiran za osiguranje imovine i zaposlenika u toku 2022.godine. Tu su planirani izdaci za bankarske usluge i provizije prilikom plaćanja u zemlji i inostranstvu.

**613900-Ugovorene i druge posebne usluge 219.697 KM**

Ova ekonomska pozicija je najveća stavka materijalnih troškova u svakom finansijskom planu JU Pozorištamladih Sarajevo. Razlog je nedostatak zaposlenika u umjetničkom i administrativnom sektoru, a što je riješeno angažovanjem vanjskih saradnika. Sa ove budžetske pozicije Pozorište mladih vrši isplate uglavnom za programske aktivnosti svojih umjetničkih segmenata. Tu se nalaze naknade upravnom odboru, nadzornom odboru, usluge medija, usluge štampanja, izdaci javnog informisanja, usluge reprezentacije, ostale stručne usluge, usluge stručnog obrazovanja, pravne usluge, izdaci za hardverske i softverske usluge i ostale nepomenute usluge gdje se nalazi dosta specifičnih usluga koje se plaćaju fakturom, a koje je teško predvidjeti. To su usluge krojenja i šivanja kostima, usluge izrade promotivnog materijala, marketinške usluge, usluge korištenja autorskih prava i sve druge nepomenute specifične usluge.

Na ovoj stavci nalazi se posebna naknada na dohodak za zaštitu od prirodnih i drugih nepogoda.

U 2018. godini u Pozorištu mladih Sarajevo, završen je projekat "Kultura pripada i meni" tako da smo u 2020. godini dobili novu ekonomsku poziciju Troškovi prilagođenja predstave



za osobe sa invaliditetom. Sredstva na ovoj poziciji su namijenjena za održivost projekta “Kultura pripada i meni”.

JU Pozorište mladih participira:

Vlastiti prihod 15.000,00 KM;

Donacije 5.000,00 KM;

Transferi 20.000,00 KM.

**821300-Nabavka opreme**

**39.000KM**

Predviđena je nabavka najpotrebnije opreme (nabavka alata i mašina, tonske opreme, elektro i video opreme, vitrina za skladištenje lutaka, kancelarijskog namještaja i računarske opreme koja je neophodna za rad pozorišta.).

Planirani iznos od 39.000,00 km čini:

Sredstva iz budžeta 15.000,00 KM

Vlastiti prihod 14.000,00 KM

Donacije 10.000,00 KM

**821600-Rekonstrukcija i investiciono održavanje**

**26.000KM**

U 2022. godini planirana je adaptacija scenske rasvjete u trafo stanici i na sceni (zamjena instalacija i tiristorskih ormara – prelazak na dimerske jedinice ).

Direktor:

Ismir Fazlić





## ŠEMA UNUTRAŠNJE ORGANIZACIJE

## Popunjena radna mjesta

Rbr	Cjelina	Naziv radnog mjesta	Vrsta stručne spreme	Broj izvršilaca	Platni razred iz Kolektivnog ugovora	Koeficijent iz Kolektivnog ugovora
1.	Rukovodilac	Direktor	VSS	1	III	5,60
Drama						
2.		Glumac I	VSS,SSS	4	IV	5,40
3.		Glumac II	VSS,SSS	7	VI	5,05
		Glumac III	VSS, SSS	1	VIII	4,70
4.		Reditelj I	VSS	1	III	5,60
5.		Dramaturg	VSS	1	VII	4,90
6.		Scenograf	VSS	1	VII	4,90
7.		Slikar-Patiner-Vajar	VSS	1	X	4,30
8.		Inspicijent drame I	VSS	1	XIII	3,90
Administracija						
9.		Viši stručni saradnik za pravne poslove	VSS	1	XI	4,10
10.		Stručni savjetnik u javnim ustanovama kulture za ekonomsko-računovodstvene poslove	VSS	1	X	4,30
11.		Stručni saradnik za organizaciju	VSS	1	XIII	3,90
12.		Viši referent u javnim ustanovama kulture za računovodstvo	VSS,SSS	1	XVII	3,20
13.		Nabavljač dostavljač	SSS	1	XXI	2,85
14.		Blagajnik biljetar	SSS	1	XII	2,80
Tehnika						
15.		Šef scenske tehnike-Organizator	VKV,VS,SSS	1	XVI	3,40
16.		Domar, domaćin objekta	VKV,KV,SS S	1	XVIII	3,10



## POZORIŠTE MLADIH SARAJEVO

17.		Majstor svjetla	VKV,KV,SS S	2	XVI	3,40
18.		Majstor tona	VKV,KV,SS S	2	XVI	3,40
19.		Šef radioničkih službi- šef stolarske radionice	VKV,KV,SS S	1	XVI	3,40
20.		Dekorater	KV	3	XXIII	2,75
21.		Portir	NKV,SSS	1	XXIV	2,40
22.		Higijeničar	NSS	3	XXV	2,05
23.		Rekviziter sitne rekvizite	VKV,KV,SS S	1	XXIII	2,75
24.		Frizer šminket I	VKV,SSS	1	XXI	2,85
25.		Garderober I	KV,SSS	1	XXIII	2,75
UKUPNO				41		

## b) nepopunjena radna mjesta

Rbr	Cjelina	Naziv radnog mjesta	Vrsta stručne spreme	Broj izvršilac a	Platni razred iz Kolektivno g ugovora	Koeficijent iz Kolektivno g ugovora
Drama						
1.		Prvak drame	VSS,SSS	2	I	7,60
2.		Glumac I	VSS,SSS	4	IV	5,40
3.		Glumac II	VSS,SSS	3	VI	5,05
4.		Glumac III	VSS, SSS	9	VIII	4,70
5.		Kostimograf	VSS	1	VII	4,70
6.		Inspicijent drame II	SSS	1	XIV	3,70
Administracija						
7.		Stručni savjetnik u javnim ustanovama kulture- za pravne poslove	VSS	1	X	4,30
8.		Stručni saradnik u javnim ustanovama kulture – marketing	VSS	1	XIII	3,90
9.		Viši stručni saradnik za ekonomsko- računovodstvene	VSS	1	XI	4,10



## POZORIŠTE MLADIH SARAJEVO

		poslove				
10.		Stručni saradnik u javnim ustanovama kulture –za javne nabavke	VSS	1	XIII	3,90
11.		Referent za računovodstvo	SSS	1	XVIII	3,10
12.		Stručni saradnik u Javnim ustanovama kulture-za sigurnost i zaštitu na radu	VSS	1	XIII	3,90
13.		DTP tehničar-asistent za dizajn	SSS	1	XVI	3,40
14.		Tehnički sekretar u javnim ustanovama kulture	SSS	1	XX	3,00
15.		Saradnik za propagandu	SSS	1	XVIII	3,10
16.		Magacioner	SSS	1	XXIII	2,75
17.		Kurir	NK, KV	1	XXIV	2,40
	Tehnika					
18.		Rukovodilac tehnike	VSS	1	IX	4,50
19.		Energetičar I	VKV,KV	1	XXII	2,80
20.		Vozač dostavljač	VKV,KV,SS S	1	XXII	2,80
21.		Majstor scene	VKV,KV,SS S	1	XX	3,00
22.		Operater rasvjete	VKV,KV	1	XXI	2,85
23.		Tonski tehničar	KV,SSS	1	XXIII	2,75
24.		Majstor stolar	VKV,KV,SS S	1	XXI	2,85
25.		Majstor krojač	VKV,SSS	1	XXI	2,85
26.		Pomoćnik (Slikar, Patiner, Vajar)	SSS	1	XXII	2,80
27.		Dekorater	KV	1	XXIII	2,75
28.		Portir	NKV,SSS	3	XXIV	2,40
29.		Higijeničar	NSS	1	XXV	2,05
UKUPNO				45		



---

**POZORIŠTE MLADIH SARAJEVO**

---

Sistematizovani broj radnih mjesta je 86, od toga su 41 radna mjesta popunjena. JU „Pozorište mladih“ Sarajevo ima u planu uposliti četiri uposlenika. Naime Budžetom KS za 2022. godinu planirano je da JU „Pozorište mladih“ Sarajevo ima 45 popunjenih radnih mjesta. Jedno mjesto je zamjensko zbog odlaska uposlenice u penziju, a tri su nova radna mjesta.

